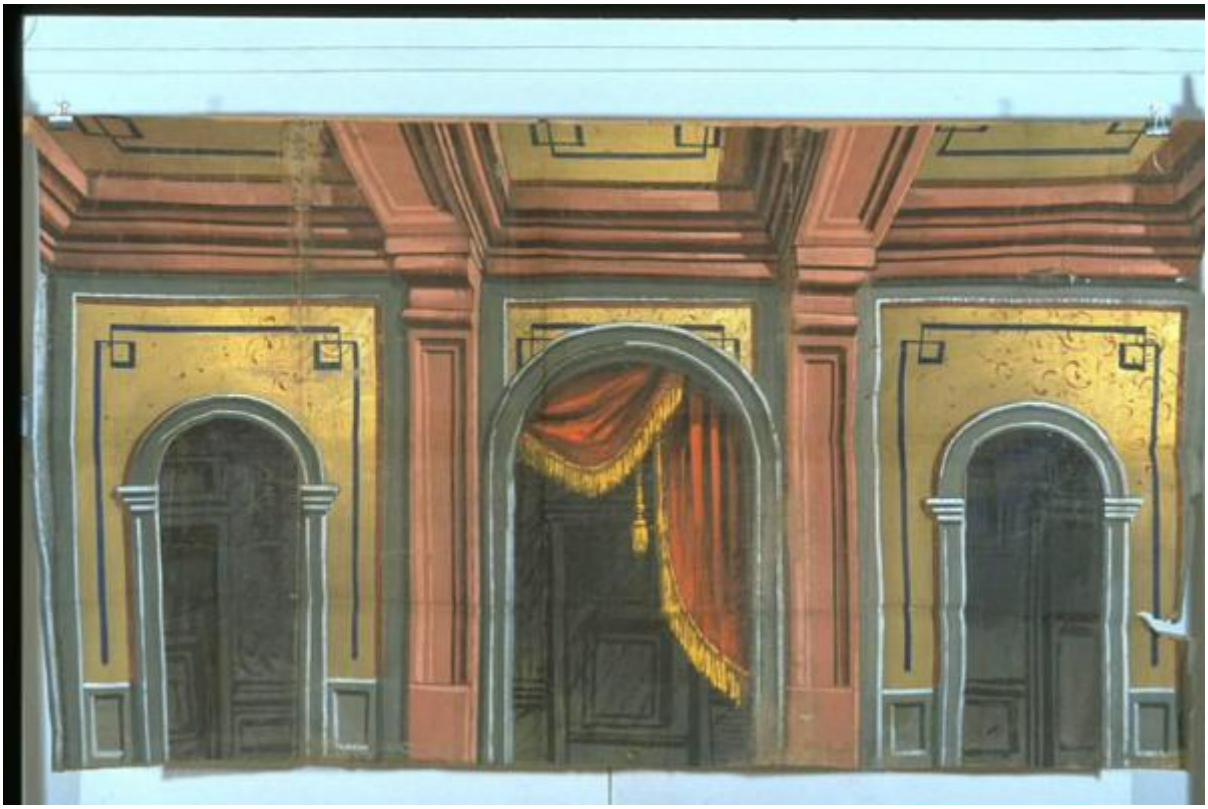
Tre ingressi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00575/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00575/

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 575

Codice scheda: MN150-00575

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679816

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000011

ALTRI CODICI

Codice internazionale: RL-02-CONSEGNATE

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: fondale

Definizione della categoria generale: attività ludico-ricreative

SOGGETTO

Identificazione: Tre ingressi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Carpi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Besutti Giancarlo e Antonietta

DATA

Data uscita: 1993

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1993 post

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di burattini d'epoca Adolfo Besutti

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 651890,87400

PUNTO|Coordinata Y: 4989486,4324

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 18

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a crudo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 255

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Fondale di carta dipinto a tempera.

Descrizione del soggetto
Fondale di tempera su carta che raffigura tre ingressi di una sala ad un corridoio. Tutti e tre hanno volta a tutto sesto. Quella centrale è più grande ed ha una tenda di colore rosso.

USO

Funzione: scena per spettacolo popolare

Modalità d'uso
Fissato ad una cantinella per mezzo di chiodi o di mollette da bucato il fondale veniva fatto scendere sul fondo del palcoscenico.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Numerosi strappi e tagli lungo il bordo e nelle zone centrali. La scena ha perso il colore lungo le linee delle pieghe. Infatti il loro trasporto, date le voluminose misure, richiedeva che fossero piegati più volte. Nel retro sono perciò spesso presenti rinforzi di carta e nastro adesivo. In alcuni casi addirittura gli scenari erano rappezzati con locandine o pagine di copioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Besutti, Adolfo

Data acquisizione: 1993

Luogo acquisizione: Carpi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza IV Novembre, 5

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R13/F21

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file: IMG0077.pcd

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2000/Seguri S.

Path dell'immagine originale: MN150

Nome file dell'immagine originale: IMG0077.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contributo: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contributo: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo contributo: Scene per un teatrino di marionette

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1983

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/27

Ultima modifica scheda - ora: 15.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00