

Abito

Ungaro Emanuel (stilista)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ010-00603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ010-00603/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 603

Codice scheda: MZ010-00603

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario abiti

Numero interno: inv. 235 A.

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02023914

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003 ante

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 235 A.

Transcodifica del numero di inventario: 0235 A.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 605370,28017

PUNTO|Coordinata Y: 5038630,2821

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145,70

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Ruolo: esecutore del modello

Autore/Nome scelto: Ungaro Emanuel

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933

Mestiere o professione: stilista

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: jersey

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 81

Specifiche: larghezza spalle: 42

lunghezza maniche: 62

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito verde con margherite bianche; incrociato nella parte anteriore e posteriore, ampia scollatura; maniche lunghe, cerniera e arricciatura sul fianco sinistro; lunghezza al ginocchio.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: motivi floreali: margherite

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: stampa

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte posteriore dell'abito

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina con caratteri corsivi: Ungaro paralléle paris

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte posteriore dell'abito

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina in caratteri capitali: MADE IN ITALY FABRIQUE EN ITALIE

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda I protagonisti, i movimenti, i segni, le parole: tutto ciò che fa moda dal 1840 ai giorni nostri

Georgina O'Hara Zanichelli

"Ungaro, Emanuel [Emanuele Maffeolti, 1933] Stilista. Nato a Aix-en-Provence (Francia) da genitori italiani, ha iniziato la sua formazione sartoriale presso l'atelier di proprietà della famiglia, ma nel 1955 si è trasferito a Parigi dove, dopo un breve periodo in una piccola sartoria, è entrato nella maison di Balenciaga. [...] Si è specializzato in soprabiti di taglio futuribile e angolare, abiti corti dalla decisa linea A, capi trasparenti in pizzo, abiti e giacche dallo scollo maniche molto profondo, shorts e blazer abbinati, stivali alla coscia, calze sopra il ginocchio e indumenti di metallo. Molte delle sue creazioni sono state confezionate con stoffe disegnate appositamente per lui da Sonia Knapp.[...] Durante gli anni settanta i suoi modelli si sono evoluti verso un taglio meno morbido e più rigido.[...]

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano
primavera-estate

Cronologia d'uso: 1996

UTENTE

Categorie sociali di utenza: donne

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file: 235.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file: 235.1.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file: 235.2.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2009/ Braga M./ immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 235.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 235.1.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 235.2.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Dizionario della moda 2004

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00022

Sigla per citazione: 00000022

V., pp., nn.: pp. 1202-1204

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: O'Hara G.

Titolo libro o rivista

Il Dizionario della Moda

I protagonisti, i movimenti, i segni, le parole: tutto ciò che fa moda dal 1840 ai giorni nostri

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MZ010-00025

Sigla per citazione: 00000025

V., pp., nn.: p. 352

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Braga, Marina

Referente scientifico: Braga, Marina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/13

Ultima modifica scheda - ora: 16.59

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00