

Abito

Pirovano (stilista)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ010-00865/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ010-00865/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 865

Codice scheda: MZ010-00865

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario abiti

Numero interno: inv. 472 A.

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Ghidini Vittoria

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ghidini Vittoria

DATA

Data ingresso: 1970-1979

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003 ante

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 472 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00472 A.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 605370,28017

PUNTO|Coordinata Y: 5038630,2821

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145,70

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Ruolo: esecutore del modello

Autore/Nome scelto: Pirovano

Mestiere o professione: stilista

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: pizzo

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tulle

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 103

Specifiche: Larghezza spalle: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito di colore blu senza maniche a vita bassa e ampia scollatura tonda. Chiusura a cerniera lampo nella parte posteriore, sottoveste fissata sui fianchi.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna del collo

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina con caratteri capitali: PIROVANO MILANO

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore p. 955.

"Casa di moda italiana. Pochi anni prima della seconda guerra mondiale, Emma Maria Bonfanti, dopo alcune modeste ma fortunate esperienze commerciali nel campo dell'abbigliamento e con l'aiuto delle sorelle Iride e Anita, dà avvio in forma poco più che artigianale alla realizzazione di modelli(...) le sue creazioni di sartoria, associate a quelle del marito Felice Pirovano, noto pellettiere, diventano subito celebri e i negozi di pelletteria di via Montenapoleone n.1 e quello di sartoria del n. 8 sono meta della migliore e più esigente clientela milanese".

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: elegante

Cronologia d'uso: 1970-1979

UTENTE

Nome: Ghidini Vittoria

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: marzo 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file: 472.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file: 472.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2010/ Braga M./ immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 472.1.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 472.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Titolo contributo: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

Sigla per citazione: 00000010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/13

Ultima modifica scheda - ora: 17.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00