Aspo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00740/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00740/

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 740

Codice scheda: XO020-00740

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 02-0280

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: aspo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: àspa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

DATA

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-0280

Transcodifica del numero di inventario: 020280

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 606486,92431

PUNTO|Coordinata Y: 5030611,7875

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/tornitura/inchiodatura/commettitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: stampo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: filo metallico

Tecnica: stampo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 49,7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Il sostegno è costituito da quattro traverse, che formano una base quadrangolare. Ad essa sono assicurati mediante inchiodatura due montanti verticali, uniti da un passante trasversale, che fungono da sostegno alla ruota. Entro le due estremità superiori dei montanti verticali, di cui una munita di filo metallico, è inserito un cilindro in ferro, terminante da una parte con una manovella e coperto da un cilindro in legno tornito, dalle estremità decorate ad intaglio. Attorno ad esso sono commessi quattro bracci a sezione rettangolare, tra loro perpendicolari, che costituiscono i raggi di una ruota senza cerchione. Alle loro estremità sono poste quattro traverse in legno di forma cilindrica

Notizie storico-critiche
P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 265-270) riferisce che l'operazione di aspatura serviva per liberare il fuso o la spola del filatoio dal filo, al fine di conservarlo in matasse. Una volta formate, le matasse dovevano essere lavate e lisciviate, in modi diversi a seconda del tipo di filato: in Italia settentrionale, venivano lasciate per ore in un mastello tra la liscivia bollente, per poi essere lavate in acqua fresca, talvolta al fiume, e stese al sole ad asciugare ed imbiancare. Sulla base del numero di giri dell'aspo, si poteva misurare approssimativamente la lunghezza del filo avvolto in una matassa. Le

matasse venivano avvolte in modi diversi: con metodi elementari, con l'aspo a mano oppure con l'aspo rotante. Di quest'ultimo, quello formato da quattro raggi semplici era il più diffuso.
G.B. Muzzi (2001, p. 48) informa che il movimento continuo dell'aspo ha portato a formulare l'allocuzione dialettale "#go 'l cor so l'àspa#", vale a dire "mi batte forte il cuore, sono molto p

USO

Funzione: Avvolgere il filato per formare la matassa (#mesàna#)

Modalità d'uso
L'attrezzo veniva azionato a mano mediante la manovella che, girando, permetteva di avvolgere il filo attorno ai bracci dell'aspo, consentendo il formarsi della matassa

Occasione: Durante le ore serali, specialmente d'inverno

Cronologia d'uso: XX secolo primo quarto-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: ambito bresciano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/06/14

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Integro funzionante. Fori e forti consunzioni da tarlo lungo il telaio a cui è assicurata la ruota, rottura dell'estremità superiore di uno dei montanti verticali del telaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 020280

Note: 2003/Capra M.

Nome del file: 020280.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2003/Capra M.

Path dell'immagine originale: XO020

Nome file dell'immagine originale: 020280.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./Eulisse E./Mott A. (a cura di)

Titolo contributo: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 72-73

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo
Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/pp. 249, 265-270

V., tavv., figg.: vol. II/fig. 476

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G./Caltagirone F./Sordi I. (a cura di)

Titolo contributo: P. Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Le province di Brescia e Bergamo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 304

V., tavv., figg.: fig. 1614

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)
Stato civile: coniugato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 12.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 04.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00