

Collana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00361/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00361/>

CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 361

Codice scheda: v2010-00361

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 01-0193

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: collana

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento

Tipologia specifica: allevamento equino

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: colànà

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Denominazione spazio viabilistico: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

Località: Pievedizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ex-cascina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Rossignol

Denominazione spazio viabilistico: via Mazzini, 3F

DATA

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2005 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2017

Numero: 01-0193

Transcodifica del numero di inventario: 010193

COLLEZIONI

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980 ca.

Numero inventario bene nella collezione: 01-0193

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mairano

Foglio/Data: 10/ 2009

Particelle: 278, 277

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: paglia

Tecnica: raccolta/ essiccazione/ pressatura

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: ferro

Tecnica: stampo

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: cuoio

Tecnica: taglio/ cucitura/ foratura

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ inchiodatura/ sagomatura/ levigatura/ pittura

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: tela

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 43

Spessore: 20,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oggetto costituito da un grosso cuscino in tela imbottito di paglia e rivestito di cuoio, fissato a due legni arcuati tenuti chiusi da una cinghia nella parte superiore e nella parte inferiore da un citurino con fibbia. Sono presenti due anelli superiori e due ganci inferiori, fissati ai legni.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. I, p. 110) informa che la collana rappresentò una grande invenzione medievale che permise un uso maggiore della forza equina, in alternativa a quella bovina, nei lavori campestri. Il collare di spalla, infatti, scaricava sulle spalle del cavallo, attraverso i tiranti, lo sforzo di trazione dell'aratro o del carro, diversamente dall'antico attacco che minacciava di strozzare il cavallo in occasione di traini pesanti. La collana veniva messa al collo del cavallo, dell'asino o del mulo. Nei due anelli superiori scorrevano le redini, mentre nei due ganci inferiori si attaccavano le catenelle delle due stanghe del carretto o i tiranti che andavano ai bilancini del carro a quattro ruote.

Luigi Migliorati (2017) riferisce che i ganci fissati ai legnacci servivano per agganciare i tiranti, mentre gli anelli servivano da passaredini. Le pezze di cuoio sotto i ganci servivano per la protezione della collana stessa. Si notano segni di usura nella parte inferiore, coperti da pezze di cuoio scamosciato incollate alla tela.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: trainare attrezzi da lavoro pesanti

Modalità d'uso: L'oggetto veniva messo al collo del cavallo, dell'asino o del mulo

Occasione: tutto l'anno

Collocazione nell'ambiente: stalla

Cronologia d'uso: sec. XX metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: carrettieri/ contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Segni di rosicchiamento di topi nella parte superiore della copertura in cuoio e di usura sotto il gancio, nella parte destra

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1980 ca.

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Mairano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mairano

Indirizzo: Piazza Marconi, 6 - 25030 Mairano (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gregorio, Michela

Data: 2017/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010193

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: F:\Fotografie bdm

Nome del file: 010193.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: v2010

Nome file dell'immagine originale: 010193.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G.B. Muzzi

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 110

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 152-153

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2017

Specifiche ente schedatore: Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Gregorio, Michela

Referente scientifico: Gregorio, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/06/13

Ultima modifica scheda - ora: 22.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00