Baule

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/y3010-00244/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/y3010-00244/

CODICI

Unità operativa: y3010

Numero scheda: 244

Codice scheda: y3010-00244

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0237

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158234

Ente schedatore: R03/ Museo Etnografico di Schilpario

Ente competente: S27

OGGETTO

DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

Definizione: baule

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: emigrazione

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: scrign

Fonte dell'altra definizione: elenchi inventariali

Specifica della fonte dell'altra definizione: 2014 Inventario del Museo etnografico di Schilpario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016195

Comune: Schilpario

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Museo etnografico

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Goi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico di Schilpario

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 587970,35457

PUNTO|Coordinata Y: 5099979,0517

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 1146

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: corda

MISURE

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 90

Profondità: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Questo baule, dalla forma rettangolare, è realizzato in legno. Sui fianchi ci sono delle maniglie di corda, sul fronte, appena sotto il coperchio, si trova il buco per la chiusura con chiave.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul fronte

Trascrizione: C. CARLO/ LAMERICA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul profilo del coperchio

Trascrizione: C264

Notizie storico-critiche
La durezza delle condizioni di vita e l¿esiguità delle risorse constrinsero gli abitanti della Valle a prendere la strada dell¿emigrazione, un fenomeno di massa che si sviluppò soprattutto tra il 1890 e il 1920. Di fatto anche durante il ventennio fascista, quindi dopo la Prima guerra mondiale, molti, contrari al regime, emigrarono. Le mete di destinazione erano diverse; si andava principalmente in America ma anche in altri paesi quali Sardegna (dove c¿erano le miniere di ferro), Francia (soprattutto i boscaioli, lavoratori molti importanti visto che con il legname si produceva il carbone con cui fondere il minerale estratto), Svizzera (dove venivano impiegati nelle fabbriche), Argentina (dove praticavano l¿allevamento) e Australia (dove erano impiegati nelle miniere d¿oro all¿inizio del `900). L¿America, che a causa del basso livello di scolarizzazione degli emigranti era chiamata LA MERICA, nome riportato per altro sul baule qui in esame, era considerata un paradiso, una realtà idilliaca adatta per fare fortuna. Lì, gli immigrati venivano impiegati nelle campagne e nelle vaste piantagioni. Per fare questi lunghi viaggi, i migranti non usavano valigie bensì dei bauli da viaggio, di cui si conservano altri esempi in Museo, che dovevano contenere lo stretto necessario.
Identificativo: C264.

USO

Funzione: usato per trasportare effetti personali

Occasione: emigrazione

Cronologia d'uso: fine sec. XIX-primo quarto sec. XX

UTENTE

Mestiere o professione: contadini, minatori, operai, braccianti, bosciaioli

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bergamasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: molto consunto, scheggiature, mancanze, fenditure, tarlature, mancanza di un manico in corda

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Schilpario

Indirizzo: Piazza Cardinal Maj, 1 - 24020 Schilpario BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bassi, Giulio

Data: 2017/10/00

Codice identificativo: BDM0237

Percorso relativo del file: Beni etnoantropologici

Nome del file: BDM0237.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: y3010

Nome file dell'immagine originale: BDM0237.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario del Museo etnografico di Schilpario

Data: 2014

Foglio Carta: p. 76

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Educazione e scuola d'altri tempi in Valle di Scalve

Data: 2015-2016

Foglio Carta: p. 31

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Etnografico

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico di Schilpario (Bergamo)

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: y3010-00001

V., pp., nn.: pp. 58-60

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pelliccioli M.

Titolo libro o rivista: Havvi gente buona et laboriosa. Vilminore nel Novecento

Titolo contributo: "E' partito da qui". Il fenomeno dell'emigrazione

Luogo di edizione: Vilminore di Scalve

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: y3020-00011

V., pp., nn.: pp. 149-182

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2017

Specifiche ente schedatore: Museo etnografico di Schilpario

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Rossi, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/27

Ultima modifica scheda - ora: 15.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00