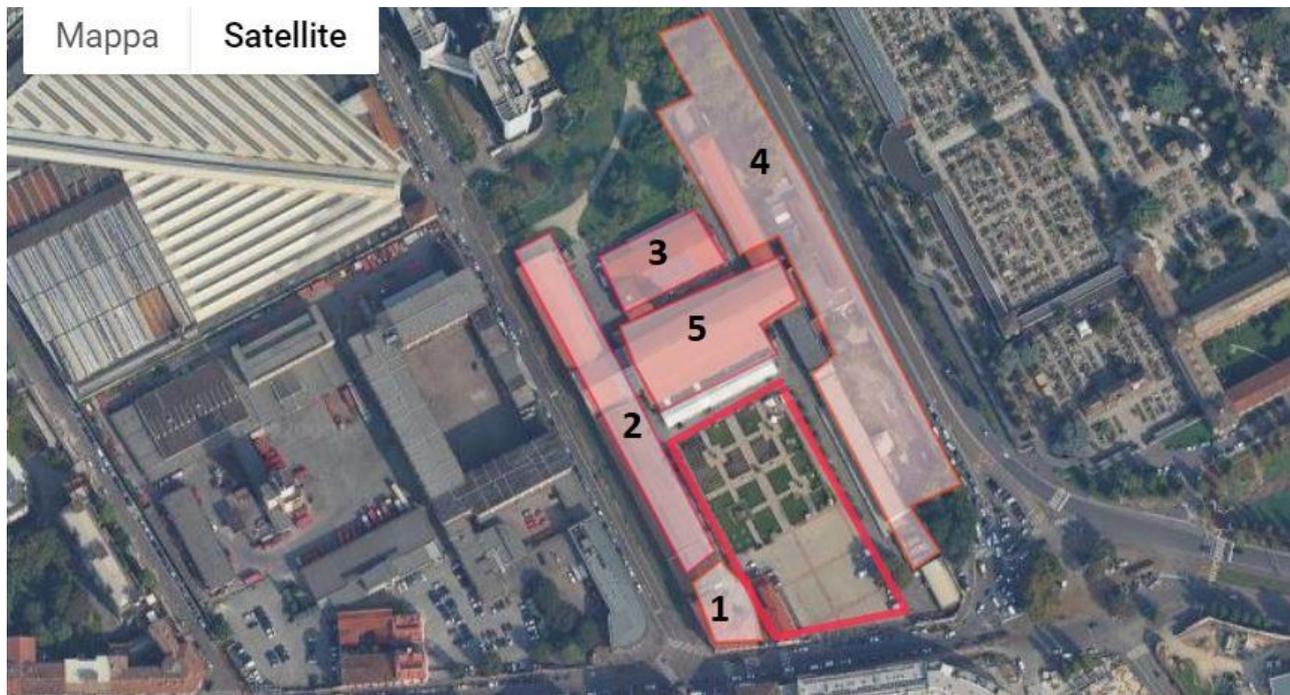


**Stabilimento Società italiana Carminati Toselli**, Via Procaccini 4 – epoca di costruzione anteriore al 1906 (1900-05 ca.)



L'azienda nasce nel 1899 per la costruzione di rotabili tranviari e ferroviari, ad opera di Attilio Carminati e Carlo Toselli. Nel 1907, con l'ingresso di nuovi soci, si amplia lo stabilimento, che arriverà ad occupare una vasta area compresa tra le nuove vie Messina e Procaccini, e sulla prosecuzione di via Bramante, oggi Luigi Nono. Alla fine del 1919 ci lavorano più di 1000 operai. Escono da qui i **primi tram "Tipo 1928"**, ancora in attività a Milano, con la parte elettrica della Tecnomasio Italiano Brown Boveri. L'azienda chiude nel 1935.

Gli spazi vengono usati per attività diverse fino a quando il Comune decide di trasformare gli edifici rimasti in un polo culturale, la **Fabbrica del vapore**. Nel 2002 gli spazi vengono assegnati ad enti e associazioni, tra cui lo Studio Azzurro noto per installazioni e video sperimentali, e il Docva, centro di documentazione per le arti visuali.

E' stato poi ristrutturato l'enorme edificio centrale, detto "Cattedrale" per le sue dimensioni, che ospita mostre e manifestazioni.

Nel 2016, in seguito a un nuovo bando, sono presenti, tra le altre, le associazioni Studio Azzurro, Careof, Contemporary Music Hub, Archivio Viafarini, MacchinazioniTeatrali.

L'ex palazzina uffici ha una **ricca decorazione in pietra** lungo le cornici delle finestre e sul frontone dell'ex ingresso principale su via Messina. Le decorazioni riproducono particolari di vagoni ferroviari e si ripetono anche agli angoli dell'edificio all'altezza del primo piano: sono respingenti, ruote e sospensioni.

1 palazzina ex uffici

2-3-4 edifici ristrutturati sedi di associazioni

5 edificio "Cattedrale" per esposizioni