



Cronaca e immagine

negli archivi fotografici di RCS MediaGroup:

esperienze di catalogazione

- **Archivio storico del *Corriere della Sera***
- **Centro Documentazione *Corriere della Sera***
- **Archivio RCS Periodici**
- **Archivio RCS Libri**
- **Archivi aggregati**

Fondi fotografici

- Sezione materiale fotografico dell'Archivio storico del *Corriere della Sera*
- Sezione *cartoline fotografiche* dell'Archivio storico del *Corriere della Sera*
- Centro Documentazione *Corriere della Sera*
- Centro Documentazione RCS Periodici, a cui appartengono anche alcuni fondi fotografici acquisiti dalla Rizzoli negli anni '60
- Fototeca RCS Libri

- **Archivi editoriali, commerciali**
- **Archivi storici**
- **Grandi numeri**
- **Diritti d'uso**

Sezione materiale fotografico

Archivio storico *Corriere della Sera*

- **63.173 servizi fotografici**
- **1 milione di negativi in b/n su pellicola**
- **Dal 1962 al 1997**
- **Cronaca italiana (cronaca nera o rosa, politica, sport, spettacolo)**

Sezione materiale fotografico

Negativi - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro Cerca Preferiti

Indirizzo <http://archivio.fondazione/fondcor/start> Vai Collegamenti >>

Google Effettua la ricerca Segnalibri Controllo Traduci Entra

Presentazione Amministrativo Gestionale Carteggio Testate Disegni e documentazione grafica Copertine de La Domenica del Corriere **Negativi** Cartoline Gestione

■ NEGATIVI CERCA

Servizio:

Totale immagini:

Data: / /

Luogo:

Descrizione:

Fotografi:

Personaggi:

Dizionario argomenti:

Note:

Compilatore:

N° Negativi: 63173

Operazione completata Internet

Sezione cartoline fotografiche

Archivio storico *Corriere della Sera*

- 5.499 unità
- Spedite alle varie redazioni da abbonati e lettori a testimoniare la loro affezione per la testata
- Conservate come fonti iconografiche e, modificando completamente il loro carattere originario, più volte pubblicate, alla stregua di altri materiali grafici e fotografici, sulle varie testate del gruppo editoriale
- Dagli inizi del '900 agli anni '60
- Unità elementari di riferimento (unità archivistiche) sono le singole cartoline, riordinate alfabeticamente per toponimo, in considerazione del fatto che la maggior parte di esse presenta un soggetto urbano o paesaggistico italiano



Sezione cartoline fotografiche

Cartoline - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro Cerca Preferiti

Indirizzo <http://archivio.fondazione/fondcor/start> Vai Collegamenti

Google Effettua la ricerca Segnalibri Controllo Traduci Entra

CARTOLINE

CERCA

Numero 33 << >> Vecchia Unità: a32 ORDINA RINUMERA MODIFICA NUOVO CANCELLA

Ente promotore: Spedita

Occasione:

N° Cartoline Unità: 1 N° Cartoline Totali: 5541

Cartolina

Numero serie << >> Nome serie: MODIFICA NUOVO CANCELLA

Toponimo: Agrigento.AG.Sicilia **Soggetti:** ARCHEOLOGIA VARIE +/-

Autore: **Personaggi:** +/-

Editore:

Stampatore: Bromofoto

Data inizio: 01/01/1945 **Data fine:** 31/12/1950


Iscrizione recto:


Iscrizione verso: Tempio della Concordia. Il Partenone Siculo

Tecnica: stampa alla gelatina ai sali d'argento **Colore:** B/N:

Pubblicazioni: Corriere della Sera 13-06-1952; Corriere d'Informazione 30-09-1971 +/-

Note:

 **33_r.jpg**
Associa recto

 **33_v.jpg**
Associa verso

Internet

Sezione cartoline fotografiche

Cartoline - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro Cerca Preferiti

Indirizzo <http://archivio.fondazione/fondcor/start> Vai Collegamenti

Google Effettua la ricerca Segnalibri Controllo Traduci Entra

CARTOLINE

CERCA

Numero 74 << >> Vecchia Unità: a73 ORDINA RINUMERA MODIFICA NUOVO CANCELLA

Ente promotore: Spedita

Occasione:

N° Cartoline Unità: 1 N° Cartoline Totali: 5541

Cartolina

Numero serie << >> Nome serie: MODIFICA NUOVO CANCELLA

Toponimo: Alagna Valsesia.VC.Piemonte **Soggetti:** MONTAGNE VARIE +/-

Autore: **Personaggi:** +/-

Editore: Ed. Regaldi - Varallo Sesia

Stampatore: Stab. Grafico Cesare Capello

Data inizio: 01/01/1950 **Data fine:** 31/12/1960


Iscrizione recto: Alagna e il massiccio del Rosa


Iscrizione verso: Col versante valesiano del M. Rosa- Funivie alla Punta Indrea

Tecnica: stampa fotolitografica **Colore:** B/N:

Pubblicazioni: Corriere della Sera 21-09-1964 +/-

Note:

 **74_r.jpg**
Associa recto

 **74_v.jpg**
Associa verso


Operazione completata Internet

Centro documentazione *Corriere della Sera*

- **1.185 mt lineari documentazione**
- **2,4 milioni di stampe fotografiche**
- **Dagli anni '20 ad oggi, con qualche immagine dell'800**
- **Macroaree: documentazione italiana, esteri, Milano, personaggi, reati, spettacoli, sport, varie**
- **1,6 milioni di fotografie digitali in Doccenter**
- **Dagli anni '90 ad oggi**

Centro documentazione Corriere della Sera

Modifica

Ultima Pubblicazione		Num. Pubbl. <input type="text" value="1"/>	Gia' Pubbl. <input type="text" value="N"/>	Oggetto <input type="text" value="Foto Color"/>	
Testata <input type="text" value="CORSERA"/>	Data <input type="text" value="03/10/2008"/>	Tipologia Ammin. <input type="text"/>	Commissionante <input type="text"/>		
Edizione <input type="text" value="NAZIONALE"/>	Pagina <input type="text" value="2"/>	Diritti Uso <input type="text"/>		<input type="button" value="d"/>	
Didascalia <input type="text" value=""/>	Redazione <input type="text" value="CORSERA/POLITICO/0"/>	Agencia <input type="text" value="INSIDE"/>	Categoria <input type="text" value="POL"/>	<input type="button" value="d"/>	
Centro Doc <input type="text" value="Centro Doc Milano"/>	Data Ingresso <input type="text" value="02/10/2008"/>	Agencia Originale <input type="text"/>	Ragione Sociale <input type="text" value="staccioli andrea"/>		
Inquadratura <input type="text" value="PIANO AMERICANO"/>	<input type="button" value="d"/>	Fotografo <input type="text" value="+ - Serena Cremaschi InsideFoto"/>	<input type="text" value="170"/>		Note Segn
Ambientazione <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Personaggi <input type="text" value="+ - BERLUSCONI SILVIO"/>	<input type="button" value="d"/>		<div style="border: 1px solid gray; height: 100px;"></div>
Azione <input type="text" value="+ - INDICA"/>	<input type="button" value="d"/>	Societa' <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>		
Stati Animo <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Loc. Sogg. <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>		
Particolari <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Evento Sportivo <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>		
Titolo <input type="text" value="conferenza stampa scuola"/>	Loc. Even. <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Data Evento <input type="text" value="02/10/2008"/>		
Argomento <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Privacy <input type="text"/>			
Descrizione <input type="text" value="2008-10-02 Palazzo Chigi: Conferenza stampa di presentazione delle nuove iniziative per informatizzare e modernizzare la scuola italiana. Silvio Berlusconi Photo Serena Cremaschi Insidefoto - Fotografo: Cremaschi Insidefoto"/>					Id Foto Originale <input type="text"/>
Primi Piani					Testina Estratta <input type="text"/>
Personaggio Faccina <input type="text"/>	<input type="button" value="d"/>	Testina da estrarre <input type="text"/>	Validazione <input type="text"/>	Carica <input type="button" value="Utilizzo"/>	<input type="button" value="OK"/>
Foto Spettacoli					Salva <input type="button" value="Esci"/>
Titolo Film <input type="text"/>					<div style="border: 1px solid gray; height: 100px;"></div>
Titolo Teatro <input type="text"/>					

- **4 milioni di ritagli dagli anni '50 agli anni '80**
- **2 milioni di stampe di fotografie bianco e nero di proprietà RCS (20%) e di agenzie terze (80%)**
- **45.000 servizi di negativi in b/n dei fotografi delle testate periodici**

Centro documentazione RCS Periodici

(User: WALTER) Modifica dati archivio FOTO

File Modifica Navigazione Visualizza Oggetti Utilità

Pagina 1 Pagina 2

Data
30/09/2009

T. Posa
NO

Tipologia
FOTO

Inquadratura

FIGURA INTERA
GRUPPI DI PERSONE
PANORAMICA
PARTICOLARE
PIANO AMERICANO
PRIMO PIANO
VEDUTA AEREA
VEDUTA DA SATELLITE

Ambientazione (...)

Stati d'animo

Personaggi (...)

Area

Località (...)

Società (...)


Argomento (...)

* Titolo
HOLLYWOOD - PREMIERE DEL FILM WHIP IT

Descrizione
HOLLYWOOD - PREMIERE DEL FILM WHIP IT - STEVEN SPIELBERG - DREW BARRYMORE - ELLEN PAGE

* Livello
SOCIETA

Pubblicazione



Centro documentazione RCS Periodici

Gestione Correttori Dati



Dizionari



Descrittori

Descrittori

Località

Candidati

AIROLO.SVIZZERA
ALGARVE.PORTOGALLO
AMESBURY.INGHILTERRA
ANGKOR.WAT.CAMBOGIA

Ricerca

Termini Candidati
 Sinonimi Altri Correl. Autom. Te

Percorso

.

Lista Descrittori

AFING.BZ.TRENTINO-ALTO ADIGE
AFRAGOLA.NA.CAMPANIA
AFRICO.RC.CALABRIA
AFYONKARAHISAR.TURCHIA
AGADES.NIGER
AGADIR.MAROCCO
AGAGGIO INFERIORE.IM.LIGURIA
AGAZZANO.PC.EMILIA-ROMAGNA
AGELLI.AP.MARCHE
AGELLO.PG.UMBRIA
AGEN.FRANCIA
AGENZIA.PS.MARCHE
AGEROLA.NA.CAMPANIA
AGGIUS.SS.SARDEGNA
AGHEILA (EL).LIBIA
AGIRA.EN.SICILIA
AGLIANA.PT.TOSCANA
AGLIANO TERME.AT.PIEMONTE
AGLIATE.MI.LOMBARDIA
AGLIE'.TO.PIEMONTE
AGLIENTU.SS.SARDEGNA
AGLIETTI.BI.PIEMONTE
AGNA.PD.VENETO

Sinonimi

Sinonimo selezionato

Termini correlati

Nota

Centro documentazione RCS Periodici

Gestione Correttori Dati



Dizionari



Descrittori

Descrittori

Argomento

Candidati

Ricerca

Via!

Nuovo

Termini Candidati

Sinonimi Altri Correl. Autom. Te

Percorso

Lista Descrittori

- ADOZIONI
- AEREI
 - AEROPORTI
 - COMPAGNIE
 - ELICOTTERI
 - VARIE
- AEROSTATI
- AGRICOLTURA
- ALBERGHI
- ALIMENTAZIONE
- AMORE
- ANIMALI
 - ACQUARI
 - ALIMENTAZIONE
 - ALLEVAMENTI
 - ATTORI
 - DOMESTICI
 - INSETTI
 - MOSTRE
 - PESCI
 - PROTEZIONE
 - UCCELLI
 - ZOO

Sfoggia **b** **a** **z** Alfab.

Sinonimi

Sinonimo sel

Inser

Termini corre

Aggiu

Nota

Aggic

- **Oltre 280.000 immagini catalogate (fotocolor, diapositive e stampe b/n)**
- **Altro materiale, in parte non ordinato, in cassette non catalogati**

Fondo Armando Bruni

- 17.000 negativi b/n su pellicola e lastra in vetro
- Dagli anni '20 ai '40
- Eventi di cronaca e luoghi della città di Roma, personaggi e manifestazioni del regime fascista, politici, attori, sportivi e momenti di vita quotidiana



15 giugno 1933, Pio XI nel salone durante la processione del Corpus Domini in piazza San Pietro.

di Pio XI, trent'anni prima del Concilio, questo discorso: «Prometto davanti ai membri del sacro Collegio che la croce di salvaguardare e di difendere tutti i diritti della Chiesa e tutte le prerogative della Santa Sede, d'ora in poi, però, io voglio che la mia prima benedizione vada, come pegno della pace alla quale l'umanità aspira, non solamente a Roma e all'Italia, ma a tutta la Chiesa e al mondo intero. Io darò la benedizione dal balcone esterno di San Pietro». Il pontefice «io voglio» di Pio XI e la sua benedizione sono la pioggia, dal balcone esterno di San Pietro alla folla plaudente, come truppe schierate davanti alla scalinata che gli presentavano le armi, colpiscono tutto Mussolini. La storia della conciliazione si aprì quel giorno, il 6 febbraio 1922. E quel giorno Mussolini parlò la sua carta vincente sul Vaticano. Ed infatti tra fascismo e Santa Sede stava nascendo.

Come Benedetto XV aveva definito a suo tempo Achille Ratti l'uomo nuovo della Chiesa, Papa Ratti gli disse a definire nel 1922 Mussolini l'uomo nuovo

dell'Italia. Il Vaticano seguì favorevolmente la scalata al potere del fascismo. L'alfabeto era già operante. Alla vigilia della marcia su Roma, Mussolini ordinò che i fascisti dovessero rispettare nel modo più assoluto il clero e qualsiasi religioso in genere, e dovevano anche mostrare il più ampio rispetto verso persone e cose sacre, soprattutto nella capitale. Nel programma c'era un'adunata delle camicie nere in piazza San Pietro per rendere omaggio al Papa, poi cancellata su consiglio del Vaticano. Il 29 ottobre L'Quarantotto Romano pubblicò una lettera pontificia con un entusiasmo conosciuto dal direttore Giuseppe Della Torre, equivalente a un'investitura di Mussolini. In novembre, ricevendo il conte Ambrogio Caccia Domisio, portatore della giunta dirottata dell'Azione cattolica di Milano, Pio XI disse: «Vedo che con Mussolini si potrà fare molto». A partire dal novembre 1922 Mussolini ordinò che fossero scolpiti i concetti nelle scuole, nelle giudicature, negli ospedali, che fossero appassate le pose, come le oficine

Fondo Armando Bruni

- **Area servizio:** numero del servizio
titolo
note
- **Area unità:** numero del
fototipo
tipologia
titolo
descrizione
luogo
soggetti
personaggi
estremi cronologici
tecnica
formato
stato di conservazione
area pubblicazione
indicazioni colore-b/n



Fondo Armando Bruni

Servizi Fotografici - Microsoft Internet Explorer



File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro Cerca Preferiti

Indirizzo <http://archivio.fondazione/fondcor/start> Vai Collegamenti

Google Effettua la ricerca Segnalibri Controllo Traduci Entra

Archivio storico Corriere della Sera Archivio RCS Libri Fondo Bruni Archivi Aggregati Logout



Presentazione Archivio fotografico Gestione

▣ **FONDO BRUNI** CERCA

Servizio **1071 - "Commemorazione Consiglio Stato"** NUOVO MODIFICA CANCELLA ORDINA

Numero: 1071
Titolo: "Commemorazione Consiglio Stato"

Note servizio: Titolo proprio.
Inv. Bruni - "Rubrica Reportage" 3 - p.18 - n.6447.

N° Fototipi Servizio: 1 N° Fototipi Totali: 3842

Unità

Fototipo **1071.1** Tipologia: L-Lastra NUOVO MODIFICA CANCELLA DUPLICA ORDINA RINUMERA

Titolo: "Commemorazione Consiglio Stato"

Descrizione: Benito Mussolini pronuncia un discorso in occasione della celebrazione del centenario del consiglio di Stato nella sala degli Orazi e Curiazi del palazzo dei Conservatori

Soggetti: **CELEBRAZIONI +/-**

Personaggi: **Mussolini, Benito +/-**

Operazione completata Internet

Fondo Armando Bruni

Servizi Fotografici - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indirizzo <http://archivio.fondazione/fondcor/start>

Google Effettua la ricerca Segnalibri Controllo Traduci Entra

Note servizio: Titolo proprio.
Inv. Bruni - "Rubrica Reportage" 3 - p.18 - n.6447.

N° Fototipi Servizio: 1 **N° Fototipi Totali:** 3842

Unità

Fototipo: 1071.1 **Tipologia:** L-Lastra

NUOVO **MODIFICA** **CANCELLA**
DUPLICA **ORDINA** **RINUMERA**

Titolo: "Commemorazione Consiglio Stato"

Descrizione: Benito Mussolini pronuncia un discorso in occasione della celebrazione del centenario del consiglio di Stato nella sala degli Orazi e Curiazi del palazzo dei Conservatori

Soggetti: CELEBRAZIONI +/-

Personaggi: Mussolini, Benito +/-

Fotografo: Bruni

Luogo: Roma.RM.Lazio

Data inizio: 18/08/1931 **Data fine:** 18/08/1931

Materia e Tecnica: negativo alla gelatina d'argento

Formato: 9x12

Stato di conservazione: Discreto; Impronte digitali; Specchio d'argento +/-

Colori: **B/N:**

Pubblicazioni: L'Illustrazione Italiana 30/08/1931 +/-

Note: Scritta "6447" a china sul lato dell'emulsione fotografica.

Segnatura originale: 6447 **Segnatura Rcs:** 14236

Operazione completata Internet