Ana. Performance - Uomo vestito con bende nell'angolo di una stanza vuota - Macchie sul pavimento

Brus, Günter

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10070-0001560/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0001560/

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 1560

Codice scheda: IMM-10070-0001560

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
"Ana" è una performance di Gunter Brus del 1964 divisa in due fasi, nella prima l'artista stesso è coperto di bende bianche, nell'angolo diuna stanza, si muove lentamente liberandosi delle bende. Il titolo è l'adattamento del nome croato "Anni", moglie dell'artista

Identificazione: Ana. Performance - Uomo vestito con bende nell'angolo di una stanza vuota - Macchie sul pavimento

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: gestualità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Altra località/località estera: Vienna [?]

Data: 1964

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1964

A: 1964

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Brus, Günter

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1938-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000019

Motivazione dell'attribuzione: firma

Specifiche sull'attribuzione: sul verso del supporto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/25

Ultima modifica scheda - ora: 11.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0001772 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 1772

Codice scheda: SUP-10070-0001772

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0001560

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02110658

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO [1 / 4]

Titolo proprio: Ana

Specifiche titolo: dell'autore, da didascalia riportata sulla foto

TITOLO [2 / 4]

Titolo attribuito: from Ana, 1964

Specifiche titolo
didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014

TITOLO [3 / 4]

Titolo attribuito: Ana, 1964

Specifiche titolo: didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

TITOLO [4 / 4]

Titolo attribuito: Ana, I

Specifiche titolo
didascalia mostra "Collezione permanente | Serie", Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2017-2018

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: RCCANT_1_ST_CS

Segnatura strutturata (da calcolare): RCCANT_1_ST_CS

Altra segnatura: ANA/I

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964

Validità: ca.

A: 1964

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dello scatto

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 500

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 382

Larghezza: 296

Validità: ca.

Formato: 50x60

Altri formati: 600 x 500 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 8 / I - Günter Brus

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Günter Brus

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione: Timbro a secco recante l'iscrizione: "Günter Brus - Ana"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Spazio Mazzotta

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome: Brus, Günter

Indirizzo: © Günter Brus - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup_10070_0001772

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: RCCANT

Nome del file: sup_10070_0001772

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 10070

Nome file dell'immagine originale: sup_10070_0001772.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 10120-00152

V., pp., nn.: p. 31

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Acquisizioni 2004-2009

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Collezione permanente | Serie

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Nome: Cosi, Alessandra

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Data: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Ente: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Data: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Data: 2018

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Data: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 14.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00