# Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings di schiena e Vanessa Redgrave seduta su un divano. Luci fotografiche

**Antonioni, Michelangelo**

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10070-0002266/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0002266/

## CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2266

Codice scheda: IMM-10070-0002266

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Blow-Up di Michelangelo Antonioni è ispirato al racconto "Le bave del diavolo" diJulio Cortázar. Il film ha vinto la Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1967. David Hammings interpreta il protagonista, Thomas.

Identificazione
Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings di schiena e Vanessa Redgrave seduta su un divano. Luci fotografiche

Nomi [1 / 2]: Hammings, David

Nomi [2 / 2]: Redgrave, Vanessa

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Regno Unito

Altra località/località estera: Londra

Data: 1966

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Antonioni, Michelangelo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1912-2007

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/25

Ultima modifica scheda - ora: 11.11

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0002508 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2508

Codice scheda: SUP-10070-0002508

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0002266

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

**TITOLO**

Titolo attribuito: David Hammings e Vanessa Redgrave sul set di Blow-Up

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM_124_ST_VV

Segnatura strutturata (da calcolare): CLM_124_ST_VV

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: il film diretto da Antonioni è del 1966

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 202

Larghezza: 255

Validità: ca.

Formato: 20x25

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: recto: in basso a destra

Trascrizione: Bu-38

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome: Eredi Michelangelo Antonioni

Indirizzo
Michelangelo Antonioni © Eredi Michelangelo Antonioni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2077

Diritti d'autore: eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup_10070_0002508

Percorso relativo del file: CLM

Nome del file: sup_10070_0002508

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 10070

Nome file dell'immagine originale: sup_10070_0002508.jpg

**MOSTRE**

Titolo: Michelangelo Antonioni

Luogo, sede espositiva, data: Galleria Il Diaframma, Milano 1967

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/27

Ultima modifica scheda - ora: 14.21

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00