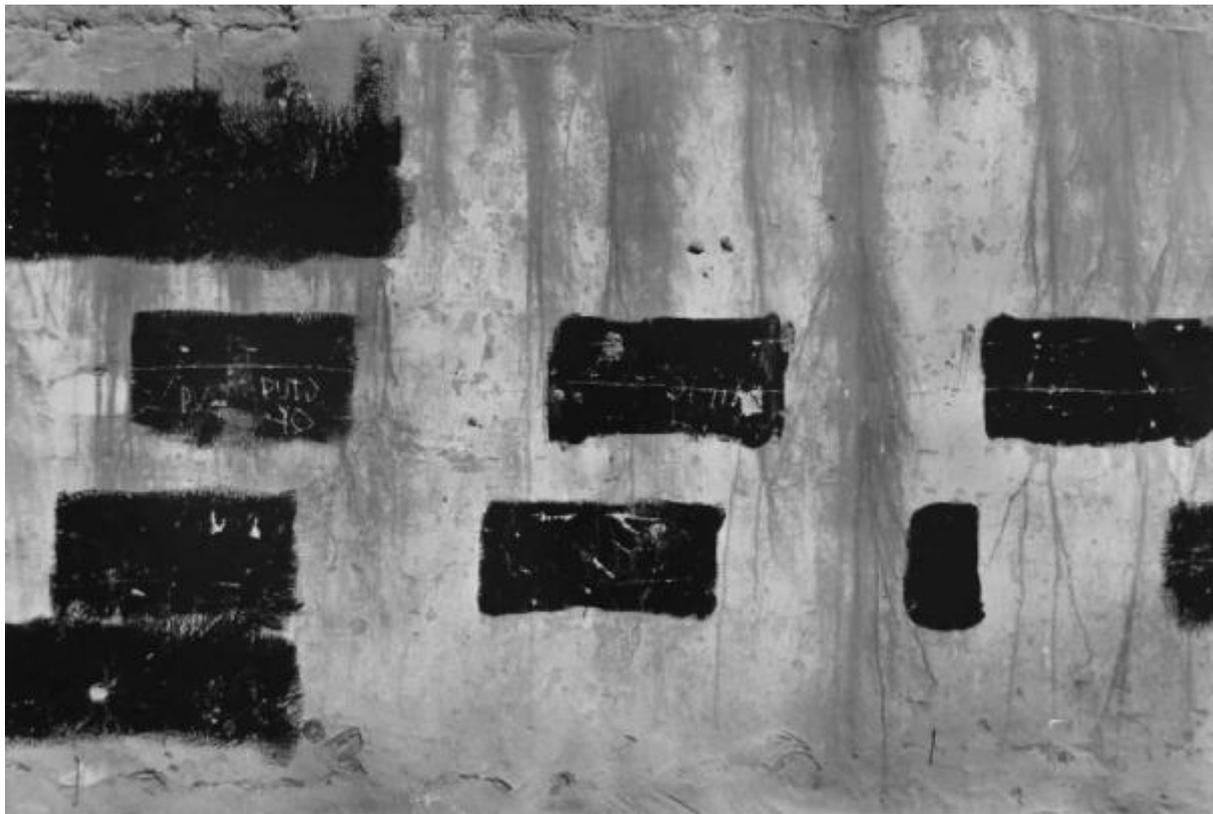


# Muro con quadrati di pittura nera e graffiti

Siskind, Aaron



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10080-0000209/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10080-0000209/>

## CODICI

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 209

Codice scheda: IMM-10080-0000209

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Muro con quadrati di pittura nera e graffiti

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Messico

Altra località/località estera: Avizpe

Data: 1966

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Siskind, Aaron

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1903-1991

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10080-0000003

Sigla per citazione: 00000060

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/24

Ultima modifica scheda - ora: 19.45

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10080-0000214 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 214

Codice scheda: SUP-10080-0000214

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10080-0000209

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02090664

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 1

**SOGGETTO**

## TITOLO [1 / 2]

Titolo proprio: Avizpe

Specifiche titolo: dell'autore, manoscritto sul recto

## TITOLO [2 / 2]

Titolo attribuito: Avizpe, 1966

Specifiche titolo

didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Contenitore: 2

Collocazione: CLM\_4\_ST\_XL

Segnatura strutturata (da calcolare): CLM\_4\_ST\_XL

Altra segnatura: CLM\_4\_ST\_XL

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 400

Larghezza: 500

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 3]**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 308

Larghezza: 450

Validità: ca.

### **MISURE [3 / 3]**

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 750

Larghezza: 650

Validità: ca.

Formato: 65x75

Altri formati: 308 x 450 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: Azy '66

5

Aaron Siskind

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: recto

Trascrizione: Avizpe 21 1966

Aaron Siskind [firma autografa dell'autore]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: residui di colle

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome: Eredi Aaron Siskind

Indirizzo

Aaron Siskind © Eredi Aaron Siskind - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2061

Diritti d'autore: eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup\_10080\_0000214

Percorso relativo del file: CLM

Nome del file: sup\_10080\_0000214

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 10080

Nome file dell'immagine originale: sup\_10080\_0000214.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)

Titolo libro o rivista

Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 10120-00113

V., pp., nn.: p.65

### **MOSTRE**

Titolo: Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Verona, Artverona, 2008/10/16 - 2008/10/20

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2015

Nome: Bianchi, Arianna

Ente: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/26

Ultima modifica scheda - ora: 18.39

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

