R-Nord. Ritratto maschile: uomo con maglietta con logo Kappa- Planimetria - Modena - Condominio R-Nord

Mori, Tommaso

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0004584/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0004584/

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 4584

Codice scheda: IMM-10100-0004584

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Il ritratto viene realizzato su un foglio trasparente in acetato e successivamente viene sovrapposto ad una planimetria di R-Nord. Il risultato è stampato a contatto

Identificazione
R-Nord. Ritratto maschile: uomo con maglietta con logo Kappa- Planimetria - Modena - Condominio R-Nord

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Modena

Data: 2018

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Mori, Tommaso

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1988-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g050-0000011

Motivazione dell'attribuzione: committenza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/25

Ultima modifica scheda - ora: 11.58

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0005431 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 5431

Codice scheda: SUP-10100-0005431

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0004584

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02115070

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: R-Nord

Specifiche titolo: dell'autore, comunicazione 2018

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Abitare

Sezione: ABT

Serie archivistica: MORI_R-Nord

Collocazione: compattabile

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data committenza

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 3]

Ente collettivo/Nome scelto: MIBACT

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [2 / 3]

Ente collettivo/Nome scelto: Triennale di Milano

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [3 / 3]

Ente collettivo/Nome scelto: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Circostanza: bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea

Data: 2018

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Tiratura: 1/2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: cianotipia

MISURE

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 200

Larghezza: 200

Validità: ca.

Formato: 20x25

Altri formati: 200 x 200 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso

Trascrizione: Tommaso Mori, R-Nord, 2018

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2018

Descrizione intervento
inserimento di una carta protettiva (Carta Renaissance della Light Impression) tra la cianotipia e il fondo della cornice

Ente responsabile: Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Responsabile scientifico: Laudisa, Alice

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Data acquisizione: 2018

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome: Museo di Fotografia Contemporanea

Diritti d'autore: Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup_10100_0005431

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: ABT

Nome del file: sup_10100_0005431

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 10100

Nome file dell'immagine originale: sup_10100_0005431.jpg

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Tommaso Mori. R-Nord

Specifiche: a cura di Matteo Balduzzi, ente organizzatore Fondazione Modena arti visive

Luogo, sede espositiva, data: Modena, Chiesa di San Nicolò, 2019/09/13 - 2019/11/17

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Nome: Giacometti, Alice

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 14.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00