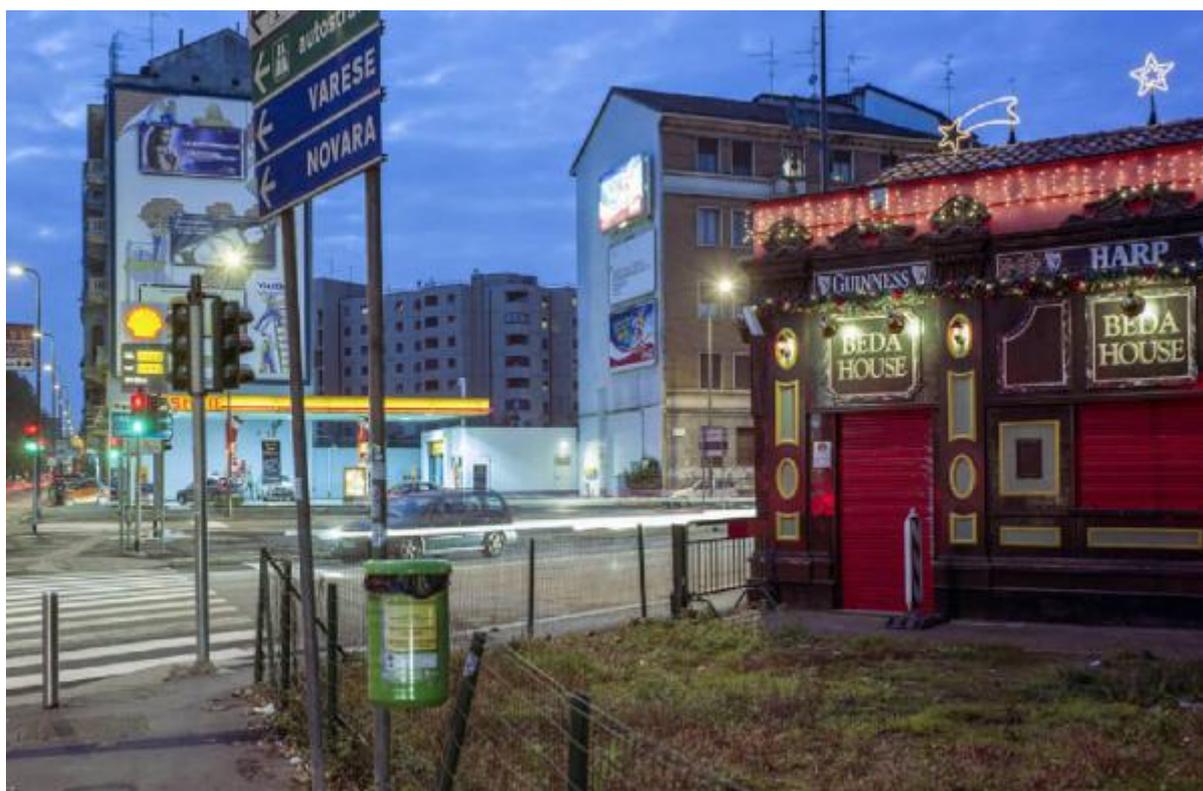


Milano. Viale Marche, Via Murat - Orario serale - Traffico - Cartelli stradali - Pubblicità - Benzinaio Shell - Beda House con luci di Natale - Palazzi

Tarantini, Pio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10120-0003080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10120-0003080/>

CODICI

Unità operativa: 10120

Numero scheda: 3080

Codice scheda: IMM-10120-0003080

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Milano. Viale Marche, Via Murat - Orario serale - Traffico - Cartelli stradali - Pubblicità - Benzinaio Shell - Beda House con luci di Natale - Palazzi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: pubblicità / propaganda

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: stemmi / marchi / bandiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: traffico/viabilità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 2004

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2004

A: 2004

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Tarantini, Pio

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1950-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000050

Sigla per citazione: 00000050

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/25

Ultima modifica scheda - ora: 11.20

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10120-0003432 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10120

Numero scheda: 3432

Codice scheda: SUP-10120-0003432

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10120-0003080

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02110842

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO [1 / 2]

Titolo proprio: Viale Marche, Via Murat, Milano 2004

Specifiche titolo: dell'autore

TITOLO [2 / 2]

Titolo attribuito: Viale Marche, via Murat, Milano 2004, from "Milanopoli"

Specifiche titolo

didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: RCCANT_2_STINKJ_XL

Segnatura strutturata (da calcolare): RCCANT_2_STINKJ_XL

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2014

A: 2014

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul verso del supporto primario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche: Carta Epson

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 377

Larghezza: 573

Validità: ca.

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 420

Larghezza: 590

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 650

Larghezza: 750

Formato: 65x75

Altri formati: 379 x 568 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Autore: Tarantini, Pio

Trascrizione: Pio Tarantini

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Tarantini, Pio

Trascrizione: Milano 2004 - Stampa del 2014

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra: su adesivo

Trascrizione: Pio Tarantini

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: Ed. 1/10 + 2 p.d.a.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Tarantini, Pio

Data acquisizione: 2015

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome: Tarantini, Pio

Indirizzo: © Pio Tarantini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup_10120_0003432

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: RCCANT

Nome del file: sup_10120_0003432

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 10120

Nome file dell'immagine originale: sup_10120_0003432.jpg

MOSTRE

Titolo: Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 14.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

