Ritratto femminile. Lucia Majorano

Sommariva, Emilio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0000943/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0000943/

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 943

Codice scheda: IMM-2y010-0000943

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: ritratto femminile. Lucia Majorano

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1910/08

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1910/08/01

A: 1910/08/31

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Sommariva, Emilio

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 09.57

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0000956 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 956

Codice scheda: SUP-2y010-0000956

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0000943

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
L'attrice Lucia Majorano in costume di scena posa per il pittore Cesare Tallone nello studio all'Accademia di Brera

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. D. c. 6

Altra segnatura: SOM. ST. D. c. 6

INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 331

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910/08/01

A: 1910/08/31

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 180

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: I. M. 33 [vecchia segnatura]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Majorano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: consolidamento, ritocco

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_956

Formato: 18x24

Nome del file: 2y010_943_1.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_943_1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 118 p. 233

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0007425 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 7425

Codice scheda: SUP-2y010-0007425

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0000943

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
L'attrice Lucia Majorano in costume di scena posa per il pittore Cesare Tallone nello studio all'Accademia di Brera

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. C. ls. I. 154

Altra segnatura: SOM. C. ls. I. 154

INVENTARIO

Data: 2004

Numero di inventario generale: 7425

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910/08/01

A: 1910/08/31

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: iscrizione

Specifiche: numero di lastra

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: mascheratura, ritocco, vernice

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 268

Larghezza: 208

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso a sinistra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: agosto 1910 3472

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in alto a sinistra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Lucia Majorano

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in alto

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: [...] 103 - 5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / alterazioni fisiche / macchie / specchio d'argento

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: pulitura, distacco residui

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010_7425

Formato: 24x30

Nome del file: 2y010_943_2.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_943_2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 118 p. 233

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00