# Ritratto femminile. Maria Melato

## Sommariva, Emilio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002277/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002277/

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2277

Codice scheda: IMM-2y010-0002277

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Immagine scattata nello studio di Viale Piave 13; l'attrice indossa il costume di scena del personaggio di Lolette ne "La donna nuda" di Henry Bataille

Identificazione: ritratto femminile. Maria Melato

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1911

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Sommariva, Emilio

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 09.57

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002328 [1 / 2]

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2328

Codice scheda: SUP-2y010-0002328

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002277

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

**TITOLO**

Titolo proprio: Misterioso

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Maria Melato

Specifiche titolo: manoscritto sul libro inventario

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 18

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 18

### INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 1841

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]**

Motivazione: confronto

Specifiche: lastra datata

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]**

Motivazione: pubblicazione

Specifiche: Il Progresso Fotografico 1912

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: viraggio

**MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 281

Larghezza: 186

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: I. M. 78 [vecchia segnatura]

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione
Di questo lavoro che/ mi preme molto -/ preferirei esporre la copia/ piccola del negativo 18x24 (se c'è) - diretto [?] -/ negativo se c'è è rovinato/ ma presumo sia distrutto/ - trovata copia bellissima/ che si trova nella raccolta pronta

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Maria Melato

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: fatto nello studio di Viale Piave 13

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2328

Formato: 24x30

Nome del file: 2y010_2277_1.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2328_1

Formato: 24x30

Nome del file: 2y010_2277_2.jpg

**IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_2277_1.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_2277_2.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Progresso Fotografico

Titolo libro o rivista: Il Progresso Fotografico

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: anno XIX, n. 6, t. fuori testo

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frateili A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dello spettacolo

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: v. VII, pp. 387-388

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noi Mondo

Titolo libro o rivista: Noi e il Mondo. Rivista mensile della Tribuna

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., pp., nn.: a. II, n. 8, p. 53

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 157 p. 237

V., tavv., figg.: t. p. 65

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

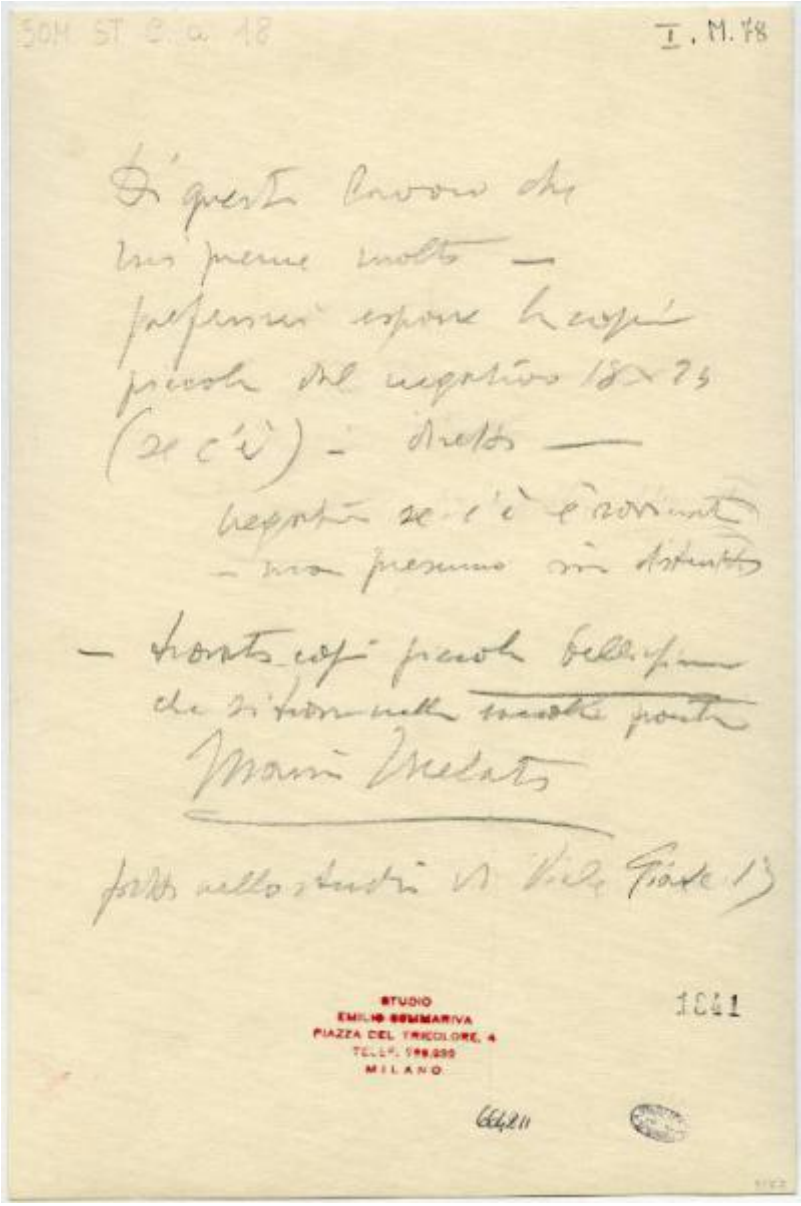
Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00



SOH ST 2.a 18

I. M. 78

Di questo lavoro che
mi preme molto —
potrei esporre la copia
piccola del negativo 18×24
(se c'è) - Diretto —
negativo se c'è è sovrimpr
- ma presumo sia distrutto

— trovato così piccolo bellissimo
che si trova nella mostra postuma
Mario Delatto

fatto nello studio di Villa Giarda 13

STUDIO
EMILIO SOMMARIVA
PIAZZA DEL TRICOLORE, 4
TELEF. 598.999
MILANO

1041

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0006682 [2 / 2]

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 6682

Codice scheda: SUP-2y010-0006682

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002277

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

**TITOLO**

Titolo proprio: Misterioso

Titolo attribuito: Ritratto dell'attrice Maria Melato

Specifiche titolo: manoscritto sul libro inventario

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. C. ls. I. 116

Altra segnatura: SOM. C. ls. I. 116

### INVENTARIO

Data: 2004

Numero di inventario generale: 6682

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

A: 1911

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: numero di lastra

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: mascheratura, ritocco, vernice

**MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: al centro a sinistra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: Maria Melato

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: 20 25 [cancellato ] minuti /nera carta

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: in basso a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: p. 145

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: sulla mascherina: al centro a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: 6197

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche / alterazioni fisiche / incrinature / lacune / macchie / specchio d'argento

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: riparazione lacerazioni, cerotti neutri, pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010_6682

Formato: 24x30

Nome del file: 2y010_2277_3.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_2277_3.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Progresso Fotografico

Titolo libro o rivista: Il Progresso Fotografico

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

V., tavv., figg.: anno XIX, n. 6, t. fuori testo

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frateili A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dello spettacolo

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: v. VII, pp. 387-388

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Noi Mondo

Titolo libro o rivista: Noi e il Mondo. Rivista mensile della Tribuna

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: 2y010-00003

V., pp., nn.: a. II, n. 8, p. 53

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex, G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2y020-00002

V., pp., nn.: n. 157 p. 237

V., tavv., figg.: t. p. 65

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2004

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00