Riproduzione di opere d'arte. Villa Carlotta - Sala dei marmi - Sculture: "Amore e Psiche" di Adamo Tadolini; "Maddalena penitente" - Fregio di Bertel Thorvaldsen "Trionfo di Alessandro in Babilonia"

Sommariva, Emilio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0002393/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0002393/

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2393

Codice scheda: IMM-2y010-0002393

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Presso il Centro documentazione del Touring Club Italiano è conservata una stampa tratta dal medesimo scatto

Identificazione
riproduzione di opere d'arte. Villa Carlotta - Sala dei marmi - Sculture: "Amore e Psiche" di Adamo Tadolini; "Maddalena penitente" - Fregio di Bertel Thorvaldsen "Trionfo di Alessandro in Babilonia"

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Tremezzo

Data: 1925 - 1927

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1927

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Sommariva, Emilio

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: Giulini 1927

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Tadolini Adamo

Riferimento all'intervento: scultore

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Thorvaldsen Bertel

Riferimento all'intervento: scultore

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Falchetti D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 09.57

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0002451 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 2451

Codice scheda: SUP-2y010-0002451

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002393

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
Il salone dei marmi nella villa Carlotta di Tremezzo con le sculture "Amore e Psiche" e "Maddalena penitente" (opere

della scuola di Antonio Canova); alle pareti il fregio di Bertel Thorvaldsen "Trionfo di Alessandro in Babilonia"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Specifiche: Contenitore SOM

Collocazione: SOM. ST. C. a. 63

Altra segnatura: SOM. ST. C. a. 63

INVENTARIO

Data: 1980

Numero di inventario generale: 950

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1956

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: BNB, Fondo Sommariva, doc. cartacea

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto: Studio Sommariva

Dati anagrafici/estremi cronologici: Milano, 1903 - Milano, 1980

Luogo: Milano

Data: 1940 ca.-1956 ca.

Specifiche sull'attribuzione: BNB, Fondo Sommariva, doc. cartacea

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000003

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 281

Larghezza: 209

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: III. 6 [vecchia segnatura]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico Sommariva

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: STUDIO/ EMILIO SOMMARIVA/ PIAZZA DEL TRICOLORE, 4/ TELEF. 799.932/ MILANO a inchiostro rosso

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Biblioteca Nazionale Braidense

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BIBLIOTECA/ DI BRERA/ MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento: pulitura, riparazione lacerazioni, ritocco

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo/BN

Codice identificativo: 2y010_2451

Formato: 24x30

Nome del file: 2y010_2393_1.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_2393_1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Touring Club Italiano

Titolo libro o rivista: Attraverso l'Italia: illustrazione delle regioni italiane. Volume II: Lombardia. Parte I

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giulini G.

Titolo libro o rivista: La Rivista Illustrata del Popolo d'Italia

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: a. V, n. 5, pp. 73-79

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0003434 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 3434

Codice scheda: SUP-2y010-0003434

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0002393

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
Il salone dei marmi nella villa Carlotta di Tremezzo con le sculture "Amore e Psiche" e "Maddalena penitente" (opere

della scuola di Antonio Canova); alle pareti il fregio di Bertel Thorvaldsen "Trionfo di Alessandro in Babilonia"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 919

Specifiche: Contenitore SOM 919

Collocazione: SOM. E. ls. II. 149

Altra segnatura: SOM. E. ls. II. 149

INVENTARIO

Data: 2003

Numero di inventario generale: 3434

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1927

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Giulini 1927

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Specifiche tecniche: ritocco, vernice

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 13x18

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche / specchio d'argento

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile: BNB, MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010_3434

Formato: 13x18

Nome del file: 2y010_2393_2.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_2393_2.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Touring Club Italiano

Titolo libro o rivista: Attraverso l'Italia: illustrazione delle regioni italiane. Volume II: Lombardia. Parte I

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: 2y010-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giulini G.

Titolo libro o rivista: La Rivista Illustrata del Popolo d'Italia

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 2y010-00002

V., pp., nn.: a. V, n. 5, pp. 73-79

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Regorda, Patrizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00