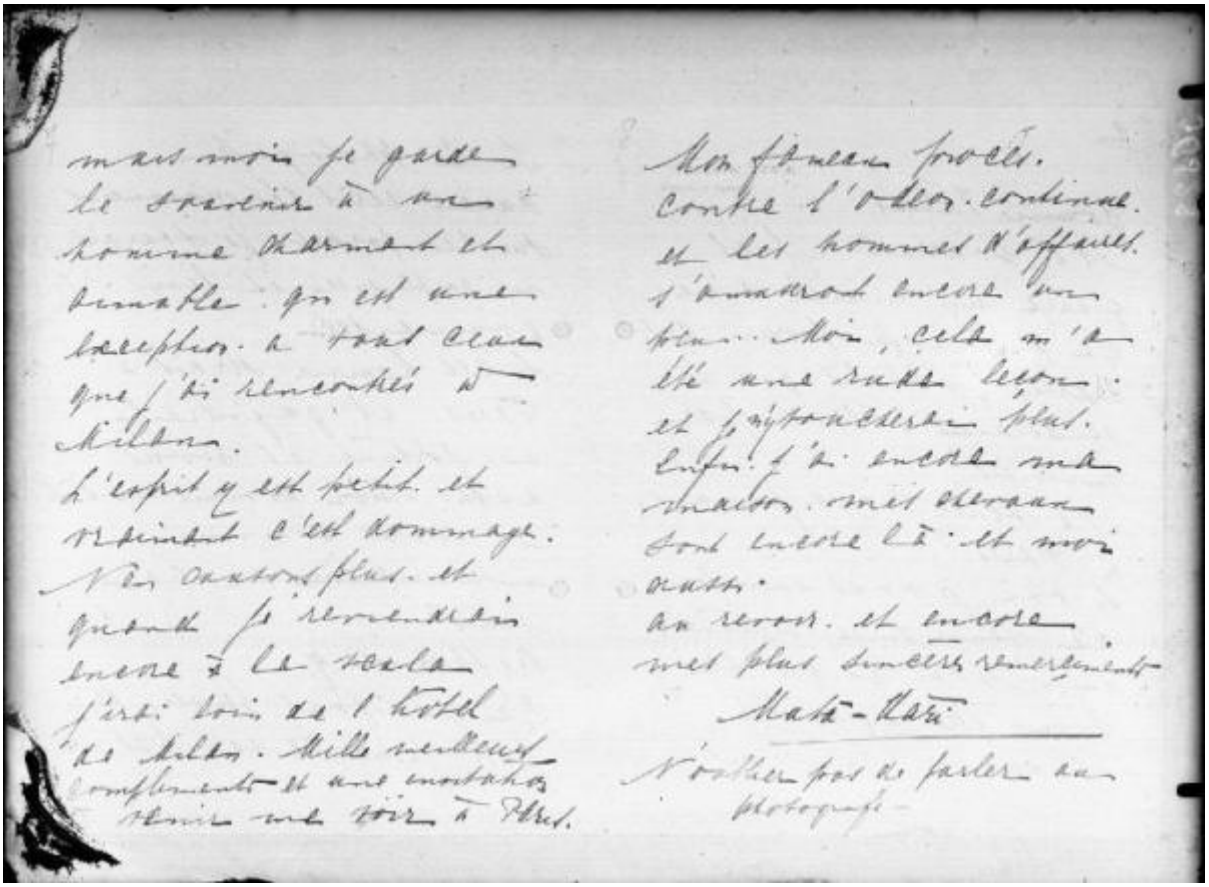
# Riproduzione. Documento manoscritto di Mata Hari

## Sommariva, Emilio



mais moi je garde le souvenir d'un homme charmant et aimable. Qu'est une exception. à tout cela que j'ai rencontré à Milan.
L'esprit y est petit et restreint c'est dommage.
Nous causons plus. et quand je reviendrai encore à la scala j'irai voir de l'hôtel de Milan. Mille mentiers compliments et une montagne remis mes voir à Paris.

Mon procès.
Contre l'ordre continue. et les hommes d'affaires s'amusent encore un peu... Moi, cela m'a été une rude leçon. et j'apprendrai plus. Enfin. j'ai encore ma maison. mes devoirs sont encore là. et mon avenir.
au revoir. et encore mes plus sincères remerciements
Mata-Hari

N'oublier pas de parler des photographies

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2y010-0005849/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-2y010-0005849/

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 5849

Codice scheda: IMM-2y010-0005849

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Lettera di Mata Hari a Franco Fano, datata ante18 febbraio 1912

Identificazione: riproduzione. Documento manoscritto di Mata Hari

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1932

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1932

A: 1932

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Sommariva, Emilio

Dati anagrafici/estremi cronologici: Lodi, 8 dicembre 1883 - Milano, 12 settembre 1956

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2y010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Tonti, Stella

Funzionario responsabile: Falchetti D.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 09.57

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-2y010-0006414 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 2y010

Numero scheda: 6414

Codice scheda: SUP-2y010-0006414

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-2y010-0005849

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ MI0185

Ente competente: S27

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

**TITOLO**

Titolo attribuito: Riproduzione della lettera di Mata Hari a Franco Fano

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sommariva

Sezione: SOM

Contenitore: 1580

Specifiche: Contenitore SOM 1580

Collocazione: SOM. E. ls. IV. 11

Altra segnatura: SOM. E. ls. IV. 11

### INVENTARIO

Data: 2003

Numero di inventario generale: 6414

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1932

A: 1932

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: numero di lastra

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

**MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: sull'emulsione: a destra

Autore: Sommariva, Emilio

Trascrizione: 36823

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche/ abrasioni / impronte / specchio d'argento

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: pulitura

Ente responsabile: BNB, MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s., Milano

Ente finanziatore: BNB, MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Sommariva Linda e Sommariva Dalma

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Biblioteca Nazionale Braidense

Indirizzo: Via Brera, 28

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo/BN

Codice identificativo: 2y010_6414

Formato: 13x18

Nome del file: 2y010_5849_1.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2y010

Nome file dell'immagine originale: 2y010_5849_1.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Tonti, Stella

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Falchetti, Donatella

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/07

Ultima modifica scheda - ora: 15.23

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

mais moi je garde le souvenir d'un homme charmant et aimable. Qu'est une exception. à tout cela que j'ai rencontré à Milan.
L'esprit y est petit. et résistant c'est dommage.
Nous causerons plus. et quand je reviendrai encore à la scala j'irai voir de l'hôtel de Milan. Mille remercîments complimentés et une montagne d'amitié me voir à Paris.

Mon fameux procès.
contre l'orfèvre continue.
et les hommes d'affaires s'amuseront encore un peu... Moi, cela m'a été une rude leçon.
et j'approcherai plus.
Enfin. j'ai encore ma maison. mes chevaux sont encore là. et moi aussi.
au revoir. et encore mes plus sincères remerciements
Mata-Hari

N'oublier pas de parler du photographe.