Affresco - Storie di Teodolinda: Autari conquista Reggio Calabria - Bottega degli Zavattari - Monza - Duomo - Cappella di Teodolinda

Fumagalli, Carlo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0001033/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0001033/

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1033

Codice scheda: IMM-3a010-0001033

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
La cappella fu dipinta in due riprese tra il 1441-44 e il 1444-46 e, con ogni probabilità, da quattro diverse mani, che alcuni studiosi propongono di identificare con altrettanti membri della famiglia Zavattari. Sulla base di un'attenta analisi stilistica, essi ritengono infatti che la concezione generale e il progetto del ciclo vadano riferiti a Franceschino Zavattari, cui si deve anche l¿esecuzione delle prime 12 scene.

Identificazione
Affresco - Storie di Teodolinda: Autari conquista Reggio Calabria - Bottega degli Zavattari - Monza - Duomo - Cappella di Teodolinda

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Monza

Data: 1891

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1891

A: 1891

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Fumagalli, Carlo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000083

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Fumagalli C. / Beltrami L. 1891

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Zavattari Franceschino

Dati anagrafici: notizie 1417

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-10861

Sigla per citazione: 10010778

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0001103 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 1103

Codice scheda: SUP-3a010-0001103

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0001033

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
Autari si spinge vittorioso sino a Reggio di Calabria, dove, toccando una colonna sulla spiaggia del mare, dice: «Fin qui

giungeranno i confini dei Longobardi».

Specifiche titolo: bibliografia: Fumagalli C. / Beltrami L. 1891

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Contenitore: 960

Specifiche: Contenitore RLB 960

Collocazione: RLB 1068

INVENTARIO

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 1068

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1891

Validità: ante

A: 1891

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Fumagalli C. / Beltrami L. 1891

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 184

Larghezza: 198

Formato: 18x24

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB01068

Percorso relativo del file: RLB

Nome del file: RLB_01068.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3a010

Nome file dell'immagine originale: RLB_01068.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fumagalli C. / Beltrami L.

Anno di edizione: 1891

Codice scheda bibliografia: 3a010-00001

V., pp., nn.: La cappella detta della Regina Teodolinda ....

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00