

Bergamo - Accademia Carrara. Francesco Raibolini detto Francia, Cristo portacroce, dipinto ad olio.

Istituto Italiano d'Arti Grafiche



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a010-0010983/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a010-0010983/>

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 10983

Codice scheda: IMM-3a010-0010983

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Bergamo - Accademia Carrara. Francesco Raibolini detto Francia, Cristo portacroce, dipinto ad olio.

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

Data: 1900-1949

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Istituto Italiano d'Arti Grafiche

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1873/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000266

Sigla per citazione: 00000266

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Raibolini Francesco detto Francia

Dati anagrafici: 1450 ca./ 1517

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-08821

Sigla per citazione: 10008748

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a010-0011430 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a010

Numero scheda: 11430

Codice scheda: SUP-3a010-0011430

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a010-0010983

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Francesco Raibolini detto Il Francia : Il Portacroce

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 10794

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 10794

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto: Istituto Ital. d'Arti Grafiche - Bergamo

Dati anagrafici/estremi cronologici: .

Luogo: Bergamo

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000266

Riferimento al ruolo: editore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: procedimento fotomeccanico

Formato: 21x27

DATI ANALITICI

Indicazioni sull'oggetto

L'immagine era in allegato al calendario "I primi secoli della pittura italiana". Si tratta di una tricromia, la numero 943, edita dall'Istituto Italiano d'Arti Grafiche di Bergamo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_010794.jpg

Codice identificativo: RI_010794

Percorso relativo del file: RI

Nome del file: RI_010794.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3a010

Nome file dell'immagine originale: RI_010794.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montalbetti, Claudia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

