

# Giappone - Prefettura di Kanagawa - Yokohama - Strada dei Teatri - Isezakicho - "Meisho"

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001410/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001410/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1410

Codice scheda: IMM-3a050-0001410

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La scena riprende la via dei teatri di Yokohama, a Isezakicho. I teatri vengono istituiti a partire dal 1877 ca., e la zona diventa un quartiere di divertimenti e intrattenimenti popolari. Gli stendardi in Kanji (scritte a caratteri giapponesi) segnalano la presenza di negozi e teatri. L'immagine viene inserita nella categoria dei "luoghi celebri del Giappone" e ricalca la tipologia delle vedute animate delle stampe Ukiyo-e con medesimo soggetto.

Identificazione: Giappone - Prefettura di Kanagawa - Yokohama - Strada dei Teatri - Isezakicho - "Meisho"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kanto

Provincia: Pr

Altra località/località estera: Giappone - Yokohama

Occasione

Cfr: Kusakabe Kimbei, THEATRE STREET, YOKOHAMA, 1887-1896 ca., Nagasaki University Metadata Database of Japanese Old Photographs in Bakumatsu-Meiji Periods

Data: sec. XIX/ultimo quarto

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

#### **ALTRE ATTRIBUZIONI [1 / 2]**

Nome scelto (autore personale): Farsari, Adolfo

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000015

Sigla per citazione: 00000821

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: confronto

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

#### **ALTRE ATTRIBUZIONI [2 / 2]**

Nome scelto (autore personale): Kusakabe, Kimbei

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000020

Sigla per citazione: 00000826

Motivazione dell'attribuzione: confronto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001490 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1490

Codice scheda: SUP-3a050-0001490

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001410

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: A 282 Theatre street. Yokohama

Specifiche titolo: dell'autore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE C 99

### INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE C 99

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia stampa e coloritura a mano

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche

Kusakabe Kimbei, THEATRE STREET,YOKOHAMA, 1887-1896 ca., Nagasaki University Metadata Database of Japanese Old Photographs in Bakumatsu-Meiji Periods

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 217

Larghezza: 275

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine. in basso a destra

Trascrizione: A 282 Theatre street, Yokohama

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul verso del supporto primario, a sinistra

Trascrizione: V.E. C 99

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso del supporto primario, al centro

Trascrizione: C 99

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso del supporto primario, in basso a destra

Trascrizione: 39.

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul recto del supporto secondario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Percorso relativo del file: VE\VE\_C

Nome del file: VE\_C\_99.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 3a050

Nome file dell'immagine originale: VE\_C\_99.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Campione, Francesco Paolo

Titolo libro o rivista: La Scuola di Yokohama: la fotografia nel Giappone dell'Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a240-00002

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912

Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

#### **MOSTRE**

Titolo: Viaggio in Oriente

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Serrone della Villa Reale. 2 dicembre 2005 - 19 febbraio 2006.

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

### **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

