

## Ritratto femminile - Donna giapponese - Modello di acconciatura - Kuroto - "Bijin"

Willmann, William (attr.); Von Stillfried-Ratenicz, Raimund (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001415/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001415/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1415

Codice scheda: IMM-3a050-0001415

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La donna è posta di profilo. Lo sfondo è neutro e la modella ("kuroto", generalmente indossa abiti e acconciature tradizionali) non guarda il fotografo, con un senso di decoro, elemento che caratterizza i ritratti fotografici di von Stillfried. Il ritratto viene attribuito sia a William Willmann che a von Stillfried, i due fotografi occidentali che lavoravano nel medesimo studio dal 1871.

Cfr: Bennett, 2007

Identificazione: Ritratto femminile - Donna giapponese - Modello di acconciatura - Kuroto - "Bijin"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: moda

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: acconciature

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: abbigliamento

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Altra località/località estera: Giappone

Occasione

Cfr: von Stillfried, Young woman, Views and Costumes of Japan, La Trobe Collection, Victoria State Library  
William Willmann, Japanese Woman, 1873-73 ca, Coll. Terry Bennett

Data: sec. XIX/ seconda metà

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1873

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]**

Nome scelto (autore personale): Willmann, William

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1866-1875

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000043

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Terry Bennett, 2007

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]**

Nome scelto (autore personale): Von Stillfried-Ratenicz, Raimund

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1839-1911

Riferimento all'autore: attr.

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000013

Sigla per citazione: 00000819

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: La Trobe Picture Collection

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001495 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1495

Codice scheda: SUP-3a050-0001495

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001415

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 2]

Titolo attribuito: Giappone. Modello di pettinatura.

Specifiche titolo: del collezionista

**TITOLO [2 / 2]**

Titolo attribuito: Young Lady

Specifiche titolo: bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

**UBICAZIONE**

**UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute estere

Sezione: VE

Specifiche: Giappone

Collocazione: VE L 333

**INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE L 333

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1873

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia stampa e coloritura a mano

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche: von Stillfried (?), William Willmann (?), Young Lady, Views and costumes of Japan, ca. 1875-76

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 282

Larghezza: 232

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul verso del supporto secondario, in alto

Trascrizione: Giappone: modello di pettinatura

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso del supporto secondario, in alto a destra

Trascrizione: 51

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di carico

Quantità: 1

Posizione: Sul recto del supporto secondario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 1834

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: sul verso del supporto secondario, in alto a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu e nero: L 333

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un supporto in cartone e presenta l'angolo destro tagliato

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tagli

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Percorso relativo del file: VE\VE\_L

Nome del file: VE\_L\_333.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 3a050

Nome file dell'immagine originale: VE\_L\_333.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912

Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

V., pp., nn.: p.158

#### **MOSTRE**

Titolo: Viaggio in Oriente

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Serrone della Villa Reale. 2 dicembre 2005 - 19 febbraio 2006.

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

