

# Giappone - Osaka - Tempio Shitennoji - Pagoda - "Meisho"

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001580/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001580/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1580

Codice scheda: IMM-3a050-0001580

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Tuttora tra i monumenti più antichi di Osaka e uno dei templi più antichi del Giappone in assoluto, il tempio Shitennoji viene costruito alla fine del VI secolo. Il tempio è sede della setta buddhista Washu ed è collocato nel quartiere di Osaka chiamato, appunto, Tennoji.

Durante il periodo Asuka, i templi buddhisti vengono creati su modelli di importazione coreana. In questo caso, ad esempio, il tempio è costruito con una pianta rettangolare in cui si inseriscono, all'interno del chiostro, il "kondo" e la "pagoda".

Soggetto dello scatto è una veduta del complesso templare, dove spicca la pagoda a cinque piani. L'immagine rientra nella categoria "Meisho" (luoghi celebri del Giappone).

Identificazione: Giappone - Osaka - Tempio Shitennoji - Pagoda - "Meisho"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: città

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: religione

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kansai

Provincia: Os

Altra località/località estera: Osaka

Data: sec. XIX/seconda metà

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1885

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001661 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1661

Codice scheda: SUP-3a050-0001661

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001580

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO [1 / 2]**

Titolo proprio: Tenoji Osaka.

Specifiche titolo: del collezionista?

## **TITOLO [2 / 2]**

Titolo attribuito: Tempio Shitenoji a Osaka

Specifiche titolo: del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute estere

Sezione: VE

Contenitore: VOL O 244

Collocazione: VE VOL O 244/6

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: VOL O 244/6

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1885

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche: Scatti della prima metà del periodo Meiji

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 150

Larghezza: 165

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Tenogi (?) Osaka N°4

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata pagina in cartoncino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano



## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Percorso relativo del file: VE\VE\_VOL\_O\_244

Nome del file: VE\_VOL\_O\_244\_06.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3a050

Nome file dell'immagine originale: VE\_VOL\_O\_244\_06.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Early japanese images

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a050-00004

Sigla per citazione: 00000004

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Felice Beato. Viaggio in Giappone 1863-1877

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3a240-00004

## ACCESSO AI DATI

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

