

**Altare - Altare di Sant'Alessandro Sauli - Milano -  
Chiesa dei Ss. Barnaba e Paolo / Pala d'altare dipinta -  
Gloria di Sant'Alessandro Sauli - Mattia Bortoloni -  
Milano - Chiesa dei Ss. Barnaba e Paolo**

Gatti, Dario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0000381/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0000381/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 381

Codice scheda: IMM-3a060-0000381

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Altare - Altare di Sant'Alessandro Sauli - Milano - Chiesa dei Ss. Barnaba e Paolo

Identificazione [2 / 2]

Pala d'altare dipinta - Gloria di Sant'Alessandro Sauli - Mattia Bortoloni - Milano - Chiesa dei Ss. Barnaba e Paolo

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1943 post

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1943

Validità: post

A: 1949

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Gatti, Dario

Dati anagrafici/estremi cronologici: m. 1954

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000137

Sigla per citazione: 00000137

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio fotografico Dario Gatti. Milano. Corso Italia, 19.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Bortoloni Mattia

Dati anagrafici: 1696/ 1750

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-02044

Sigla per citazione: 00002044

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

### **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.07

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0000396 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 396

Codice scheda: SUP-3a060-0000396

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0000381

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Altare della chiesa dei Santi Barnaba e Pietro: Gloria di Sant'Alessandro Sauli, dipinto di Mattia Bortoloni

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 17442

### INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 17442

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1954

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 230

Larghezza: 161

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Milano Chiesa di S. Barnaba/ particolare/ doppio

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 17442

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio fotografico Dario Gatti

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: STUDIO FOTOGRAFICO/ DARIO GATTI/ MILANO - Corso Italia, 19/ Telefono 85.626

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_017442.jpg

Codice identificativo: RI\_017442

Percorso relativo del file: RI

Nome del file: RI\_017442.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3a060

Nome file dell'immagine originale: RI\_017442.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/12

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/11

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

