

**Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Pinacoteca -  
Sala XXI (già sala 27 nell'allestimento BBPR) -  
Allestimento M. Garberi - Albini - Helg - Piva (1980)**

**Ballo, Aldo**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000758/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000758/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 758

Codice scheda: IMM-3a130-0000758

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Dipinti della scuola lombarda allestiti su pannelli trasparenti. In alto sistema di illuminazione scorrevole. A sinistra due sedute. Da sinistra a destra si riconoscono: altare di Butinone con storie di Cristo (inv. 342), dittico con S. Chiara e S. Egidio e S. Nicola da Tolentino di anonimo lombardo di inizio XVI sec. (inv. 366/1-366/2), Noli me tangere del Bramantino (inv. 39), Polittico di S. Rocco di Cesare da Sesto (inv. ), incoronazione di Spine e Flagellazione di Cristo della bottega di Francesco Bassano (inv. 714-715), Madonna con il Bambino e S. Giovannino del Correggio (inv. 253).

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Pinacoteca - Sala XXI (già sala 27 nell'allestimento BBPR) - Allestimento M. Garberi - Albini - Helg - Piva (1980)

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Nuovo allestimento M. Garberi - Albini - Helg - Piva per la riapertura della pinacoteca

Data: 1980

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1980

A: 1980

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Ballo, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1928-1994

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-s5010-0000050

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Aldo Ballo fotografo via Tristano Calco 2 20123 Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000758 [1 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 758

Codice scheda: SUP-3a130-0000758

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000758

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 502/A

### INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 502/A

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1980

Validità: ca.

A: 1980

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Nuovo allestimento M. Garberi - Albini - Helg - Piva per la riapertura della pinacoteca

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 239

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro su etichetta

Trascrizione: AM 502/A

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Aldo Ballo

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: lungo il bordo inferiore

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 054356 Aldo Ballo - fotografo - via Tristano Calco 2 - 20123 Milano - 464121/490867

Codice scheda autore: AUF-s5010-0000050

Sigle per citazione: 00000053

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Posizione: supporto primario: verso: a sinistra

#### Descrizione

sull'etichetta è scritto: "Sala XXI. La trasparenza del materiale di supporto consente una corretta lettura dei rapporti tra spazi architettonici e spazi espositivi. Evidente l'ordinamento che fa perno sul linguaggio lombardo (sulla sinistra). Sulla destra la sequenza delle altre scuole ad integrazione e raffronto dialettico. Lo scorrimento dei pannelli e delle sorgenti luminose consente aggiornamenti critici e diverse organizzazioni dello spazio".

#### Indicazioni sull'oggetto

Al verso della stampa timbro del fotografo: " 054356 Aldo Ballo - fotografo - via Tristano Calco 2 - 20123 Milano - 464121/490867"; etichetta incollata con scritto: "Sala XXI. La trasparenza del materiale di supporto consente una corretta lettura dei rapporti tra spazi architettonici e spazi espositivi. Evidente l'ordinamento che fa perno sul linguaggio lombardo (sulla sinistra). Sulla destra la sequenza delle altre scuole ad integrazione e raffronto dialettico. Lo scorrimento dei pannelli e delle sorgenti luminose consente aggiornamenti critici e diverse organizzazioni dello spazio".

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0000758\_IMG-0000000800

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0502/A

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM\_0502\_A.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia





## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a150-0000136 [2 / 2]

### CODICI

Unità operativa: 3a150

Numero scheda: 136

Codice scheda: SUP-3a150-0000136

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000758

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 502/B

### INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 502/B

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1980

Validità: ca.

A: 1980

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Nuovo allestimento M. Garberi - Albini - Helg - Piva per la riapertura della pinacoteca

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 239

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro su etichetta

Trascrizione: AM 502/B

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro su etichetta

Trascrizione: M. ALBINI - F. HELG - A. PIVA - 1980

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Aldo Ballo

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: lungo il bordo inferiore

Descrizione: timbro a inchiostro nero: 054356 Aldo Ballo - fotografo - via Tristano Calco 2 - 20123 Milano - 464121/490867

Codice scheda autore: AUF-s5010-0000050

Sigle per citazione: 00000053

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

#### Descrizione

sull'etichetta è scritto: "Sala XXI. La trasparenza del materiale di supporto consente una corretta lettura dei rapporti tra spazi architettonici e spazi espositivi. Evidente l'ordinamento che fa perno sul linguaggio lombardo (sulla sinistra). Sulla destra la sequenza delle altre scuole ad integrazione e raffronto dialettico. Lo scorrimento dei pannelli e delle sorgenti luminose consente aggiornamenti critici e diverse organizzazioni dello spazio".

#### Indicazioni sull'oggetto

Al verso della stampa timbro del fotografo: " 054356 Aldo Ballo - fotografo - via Tristano Calco 2 - 20123 Milano - 464121/490867"; etichetta incollata con scritto: "Sala XXI. La trasparenza del materiale di supporto consente una corretta lettura dei rapporti tra spazi architettonici e spazi espositivi. Evidente l'ordinamento che fa perno sul linguaggio lombardo (sulla sinistra). Sulla destra la sequenza delle altre scuole ad integrazione e raffronto dialettico. Lo scorrimento dei pannelli e delle sorgenti luminose consente aggiornamenti critici e diverse organizzazioni dello spazio".

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a150-0000136\_IMG-0000001116

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0502/B

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM\_0502\_B.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

