Prima Mostra Triennale delle Terre Italiane d'oltremare - padiglione delle Repubbliche Marinare - sala della guerra di Candia - telamoni

Patellani, Federico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g010-0014839/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g010-0014839/

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 14839

Codice scheda: IMM-3g010-0014839

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
La Triennale d'Oltremare fu ideata e allestita per ospitare una manifestazione diretta a celebrare l'espansione politica ed economica dell'Italia sui mari; fu scelta la città di Napoli che, in virtù della sua posizione centrale nel Mediterraneo, era considerata punto di partenza ideale per l'intraprendente politica coloniale del regime fascista. Realizzata su oltre 1.000.000 di mq, constava di 36 padiglioni espositivi, un palazzo degli uffici, un'arena all'aperto dalla capienza di più di 10.000 persone, due teatri, una piscina olimpionica, ristoranti e caffè, un parco divertimenti, un parco faunistico e un acquario tropicale e una preesistente zona archeologica d'epoca romana, inclusa nel perimetro. Riproponeva nel suo assetto architettonico le caratteristiche delle colonie d'Oltremare in un contesto di evidente propaganda imperiale del regime, ed era concepita secondo i modelli dell'architettura del verde.

Identificazione
Prima Mostra Triennale delle Terre Italiane d'oltremare - padiglione delle Repubbliche Marinare - sala della guerra di Candia - telamoni

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte - architettura - sagre / fiere / mercati - stemmi / marchi / bandiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Data: 1940/06

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940/06

A: 1940/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Patellani, Federico

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1911-1977

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10120-0000101

Sigla per citazione: 00000025

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Foscati, Massimiliano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/24

Ultima modifica scheda - ora: 21.56

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g010-0013632 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 13632

Codice scheda: SUP-3g010-0013632

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g010-0014839

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02097648

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Triennale delle Terre d'Oltremare

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: residenziale

Denominazione spazio viabilistico: Piazza del Tricolore, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio Federico Patellani

DATA

Data uscita: 2002

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Federico Patellani

Sezione: PTL

Contenitore: 8.10

Specifiche: Contenitore PTL 8, subcontenitore 10

Collocazione: PR. 323/FT. 13A

Pellicola in rullo: 323

Fotogramma: 13A

INVENTARIO

Numero di inventario generale: (361)/13A

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940/06

A: 1940/06

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato)

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 24

Larghezza: 36

Validità: ca.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

Altri formati: 135 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Patellani, Aldo

Indirizzo: MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

COPYRIGHT

Nome: Patellani, Aldo

Indirizzo
Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2047

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Collocazione: 2021

Codice identificativo: 3g010_14839_1

Percorso relativo del file: PTL

Nome del file: 3g010_14839_1

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3g010

Nome file dell'immagine originale: 3g010_14839_1.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Foscati, Massimiliano

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2020

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2021

Nome: Caravita, Irene

Ente: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/27

Ultima modifica scheda - ora: 09.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00