Itinerario Garibaldino. Palermo - Via Alloro - Chiesa di Santa Maria degli Angeli (detta Chiesa della Gancia) - Buca della Salvezza - Donna con velo

Garolla, Federico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g030-0000044/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g030-0000044/

CODICI

Unità operativa: 3g030

Numero scheda: 44

Codice scheda: IMM-3g030-0000044

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Palermo. Una donna con abito e velo nero percorre via Alloro e passa di fianco alla Buca della Salvezza. La Buca della Salvezza è un foro scavato dai due patrioti Gaspare Bivona e Filippo Patti rifugiatisi nel convento della Gancia e poi fuggiti dal foro con la complicità di alcune donne

Identificazione
Itinerario Garibaldino. Palermo - Via Alloro - Chiesa di Santa Maria degli Angeli (detta Chiesa della Gancia) - Buca della Salvezza - Donna con velo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: monumenti / lapidi

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: abbigliamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Sicilia

Provincia: PA

Comune: Palermo

Data: 1960-1960/03/24 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960/03/24

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Garolla, Federico

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925-2012

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g030-0000001

Motivazione dell'attribuzione: copyright

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/05/06

Ultima modifica scheda - ora: 18.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g030-0000044 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g030

Numero scheda: 44

Codice scheda: SUP-3g030-0000044

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g030-0000044

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Culturale Fototracce

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Palermo. La Buca della Salvezza da dove riuscirono a fuggire alcuni picciotti dalla Chiesa della Gancia

Specifiche titolo: dell'autore, sul supporto primario, verso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Pinamonte da Vimercate 6

Denominazione spazio viabilistico: Via Pinamonte da Vimercate, 6

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Federico Garolla

Serie archivistica: Itinerario garibaldino

Collocazione: BNL757

Altra segnatura: BNL757

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960/03/24

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: "Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura", anno XVI, nn. 12-16

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto: Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura

Circostanza: 100 anni dalla Spedizione dei Mille

Data: 1960

Specifiche sull'attribuzione: di Isabella Garolla, figlia del fotografo

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 400

Larghezza: 300

Validità: ca.

Formato: 30x40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: verso: su foglio di carta incollato in basso

Autore: Garolla, Federico

Trascrizione: 38) Palermo. La Buca della Salvezza da dove riuscirono a fuggire alcuni picciotti dalla Chiesa della Gancia.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Autore: Garolla, Federico

Trascrizione: Federico Garolla

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: OA43965

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Federico Garolla

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione
Timbro a inchiostro rosso con la scritta a sinistra "g // Garolla picture service", a destra "photos // Federico Garolla // This picture is part of a photographic set garanted with the exclusive rights to one publication within a period of six months. After this date it must be returned", in basso "Via Gregorio VII, 338 / TEL. 54.07.55 Rome Italy"

Codice scheda autore: AUF-3g030-0000001

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Autore: Garolla, Isabella

Data: 2014

Ente proprietario: Archivio Federico Garolla

Codice identificativo: BNL757BucaSalvezza30a

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BNL757BucaSalvezza30a.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3g030

Nome file dell'immagine originale: BNL757BucaSalvezza30a.jpg

MOSTRE

Titolo
Mostra Archivio Federico Garolla vincitore della I edizione del Premio "Tempo Ritrovato - Fotografie da non perdere" - Mia Fair (Milan Image Art Fair)

Specifiche: Mostra inserita all'interno del Mia Fair (Milan Image Art Fair) e della manifestazione "Fotografia Europea 014"

Indirizzo di rete: http://2013.miafair.it/~miafair/2013/it/edizione2013_awards/3

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Milano, Super Studio Più, via Tortona 27, 2013/05/10-2013/05/12

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Reggio Emilia, Galleria Parmeggiani, corso Cairoli 2, 2014/05/02-2014/06/15

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/05/06

Ultima modifica scheda - ora: 18.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00