

## **125. Ucraina - Kiev - Piazza EuroMaidan - Lotta, scontri - Scudo antisommossa della polizia ucraina: dettaglio - Shield II**

Ciregia, Paolo



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g050-0001533/>

## CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1533

Codice scheda: IMM-3g050-0001533

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

fa parte di un dittico con "Shield I" (vedi scheda supporto dell'altra stampa: sup\_3g050\_0001663). 125 nasce dalla rielaborazione della rievocazione del tragico scontro del 2014 avvenuto in Piazza EuroMaidan a Kiev, in cui morirono centoventicinque persone. Shield I e Shield II sono due superfici di grandi dimensioni poggiate alle pareti, la cui trama proviene dalla scansione digitale di porzioni di pochi centimetri di uno scudo antisommossa della polizia ucraina, sottratto dai manifestanti durante gli scontri e utilizzato in seguito contro le stesse forze dell'ordine. In 125 è l'oggetto stesso a diventare il testimone oculare della lotta. Lo scudo, analizzato con attitudine diagnostica, si palesa sotto forma di grandi schermi neri attraversati da sottili segni bianchi, le sindoni delle ferite della rivoluzione. Attraverso il macro-ingrandimento, solchi e graffi di entrambe le fazioni emergono come cicatrici dalla pelle dell'oggetto, residui di uno scontro stratificato nell'epidermide

Identificazione

125. Ucraina - Kiev - Piazza EuroMaidan - Lotta, scontri - Scudo antisommossa della polizia ucraina: dettaglio - Shield II

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: conflitto sociale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

## LOCALIZZAZIONE

Stato: Ucraina

Altra località: Kiev

Data: 2018

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2018

A: 2018

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ciregia, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1987-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g050-0000053

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: contratto di acquisto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g050-0001664 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1664

Codice scheda: SUP-3g050-0001664

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g050-0001533

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115444

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: F

Codice IDK della scheda correlata: SUP-3g050-0001663

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

### **TITOLO**

Titolo proprio: Shield II, dalla serie 125, 2018

Specifiche titolo: dell'autore: comunicazione 2020

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Serie archivistica: CIREGIA\_125

Collocazione: parete rastrelliera

### **INVENTARIO**

Denominazione: nome file attribuito dall'autore

Numero di inventario generale: paolo ciregia shield-2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2018

A: 2018

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: comunicazione autore

Specifiche: comunicazione autore, 2020

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Studio Berné Fine Art Printing

Tipo intestazione: E

Luogo: MI/ Legnano

Data: 2018

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (questionario artisti)

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Berné Fine Art Printing, via privata Fardelli, 2 - Legnano (MI)

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione autore

Tiratura: 2/3 [3+2 p.a.]

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche  
stampa inkjet su carta Baryta montanta su dibond con cornice in legno dipinto a grafite pura, fronte senza vetro e protezione

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 1700

Larghezza: 1200

Spessore: 50

Validità: ca.

Formato: altro

Altri formati: 1700 x 1200 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI



Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Posizione: supporto primario: verso:

Trascrizione: [firma autografa dell'autore:] Ciregia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: lieve distacco dal supporto secondario - ammaccature - graffi - bordi danneggiati - impressioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Ciregia, Paolo

Indirizzo: © Paolo Ciregia - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3g050-0001664\_IMG-0001109752

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_3g050\_0001664

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RCCANT

Nome del file originale: sup\_3g050\_0001664

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stati di Tensione

Titolo libro o rivista: Stati di Tensione. Conversazioni su immagine, società e politica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: 3g050-00031

V., pp., nn.: pp. 45-49

V., tavv., figg.: p. 93

## **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Stati di Tensione | Percorsi nelle collezioni

Specifiche: collettiva a cura di Carlo Sala

Indirizzo web: <http://www.mufoco.org/stati-di-tensione/>

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15

## **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: SI Fest - Savignano Immagini Festival

Specifiche: ventisettesima edizione

Indirizzo web: <https://www.sifest.it/it/archivio/57/SI-Fest---Savignano-Immagini-Festival.html>

Luogo, sede espositiva, data: Savignano sul Rubicone (FC), 2018/09/14 - 2018/09/16

## **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: La materia trasformata. Il riutilizzo dell'oggetto nelle pratiche artistiche contemporanee

Specifiche: collettiva

Luogo, sede espositiva, data: Treviso (TV), Galleria L'Elefante, 2018/10/27 - 2019/01/15

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

