Tra cielo e terra. Marmentino, località Vaghezza, piazzale Cacciatori - Veduta dalla piccola edicola dedicata alla Madonna: strada e marciapiede, alberi, cassonetti per la spazzatura

Beorchia, Claudio; Bertussi, Cinzia

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g070-0000021/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g070-0000021/

CODICI

Unità operativa: 3g070

Numero scheda: 21

Codice scheda: IMM-3g070-0000021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Il punto di vista è quello della statuina della Madonna, collocata in una piccola edicola collocata in piazzale Cacciatori a Vaghezza, frazione del comune di Marmentino (coordinate GPS: lat. 45.7602168, long. 10.3027395; altitudine 1145 m slm). La forma dell'apertura dell'edicola è riprodotta dalla finestra del passepartout

Identificazione
Tra cielo e terra. Marmentino, località Vaghezza, piazzale Cacciatori - Veduta dalla piccola edicola dedicata alla Madonna: strada e marciapiede, alberi, cassonetti per la spazzatura

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: servizi pubblici

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: rifiuti

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: strada extra urbana

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: montagna

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Marmentino

Località: Vaghezza

Data: 2019/06/29

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2019/06/29

A: 2019/06/29

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Beorchia, Claudio

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1979-

Riferimento all'intervento: ideatore

Codice scheda autore: AUF-3g070-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Bertussi, Cinzia

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g070-0000015

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Nome: Ricetti, Elena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/24

Ultima modifica scheda - ora: 22.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g070-0000021 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g070

Numero scheda: 21

Codice scheda: SUP-3g070-0000021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g070-0000021

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02115676

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Madonna del Piazzale Cacciatori

Specifiche titolo: bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 157 / documentazione: autentica dell'opera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra

Sezione: TCT

Collocazione: compattabile 3_B2

INVENTARIO

Denominazione: inventario progetto Tra cielo e terra

Data: 2019

Numero di inventario generale: 0403

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 516819,47016

PUNTO|Coordinata Y: 5044890,4515

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2019

A: 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

Specifiche: stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 4]

Ente collettivo/Nome scelto: Museo di Fotografia Contemporanea

Circostanza: Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"

Data: 2019

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [2 / 4]

Ente collettivo/Nome scelto: Fondazione Cariplo

Circostanza: Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"

Data: 2018

Riferimento al ruolo: finanziatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [3 / 4]

Ente collettivo/Nome scelto: AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia

Circostanza
L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data: 2019

Riferimento al ruolo: collaboratore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [4 / 4]

Ente collettivo/Nome scelto: Fondazione Ente dello Spettacolo

Circostanza
La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data: 2019

Riferimento al ruolo: collaboratore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche: montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro (colore della cornice diverso)

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 445

Larghezza: 290

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 445

Larghezza: 290

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 453

Larghezza: 300

Spessore: 30

Validità: ca.

Formato: altro

Altri formati: 453 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: passepartout: verso: in alto a destra

Trascrizione: 403

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: Beorchia, Claudio

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome: Beorchia, Claudio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Museo di Fotografia Contemporanea

Codice identificativo: 0403_sup_3g070_0000021

Percorso relativo del file: TCT

Nome del file: 0403_sup_3g070_0000021

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 3g070

Nome file dell'immagine originale: 0403_sup_3g070_0000021.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: inventario progetto TCT

Data: 2019

Nome del file: inventario progetto TCT

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beorchia C.

Titolo libro o rivista: Saintscapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy

Luogo di edizione: Foligno

Anno di edizione: 2019

Codice scheda bibliografia: 3g070-00001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Nome: Ricetti, Elena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 13.58

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39