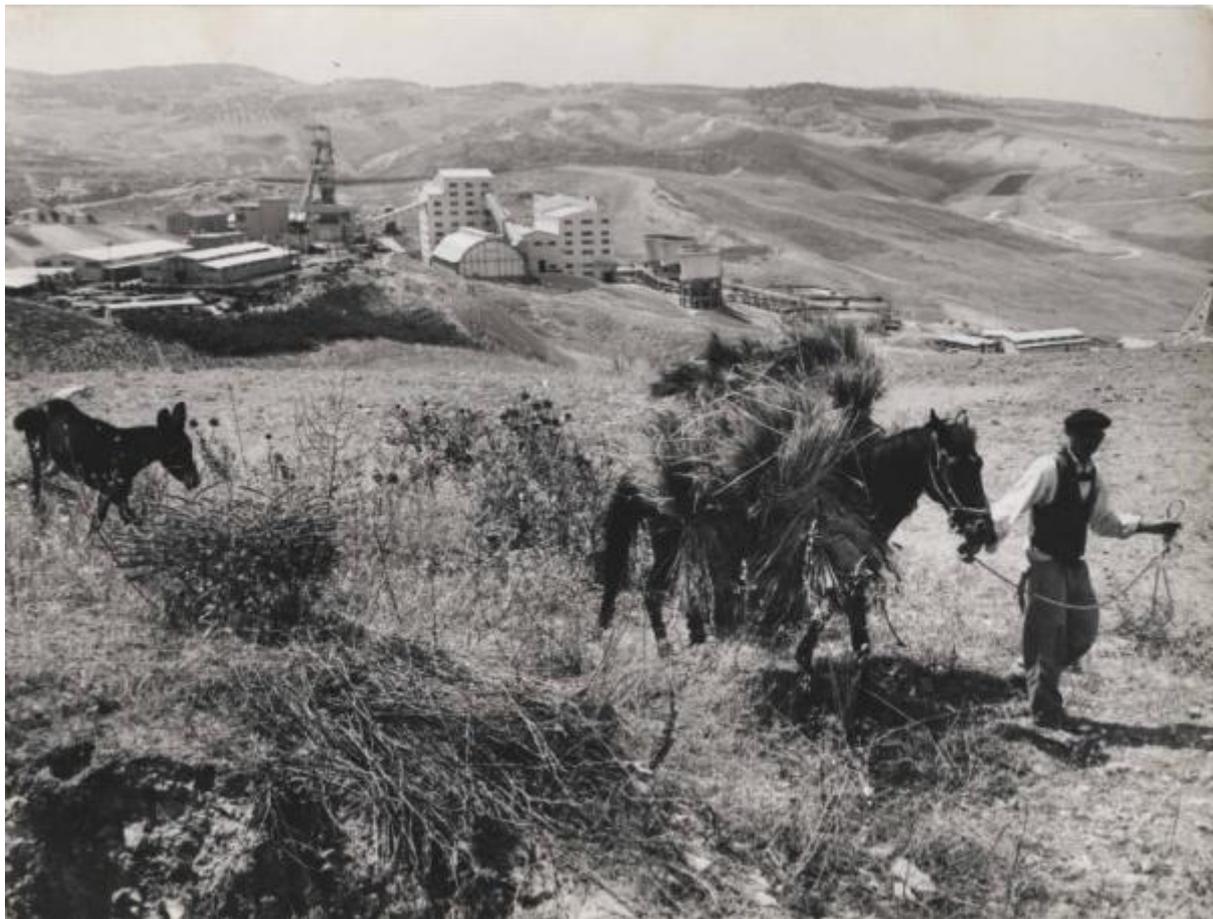


[Sardegna] - Miniera - Contadino con mulo e cavallo

Patellani, Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h080-0003256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h080-0003256/>

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 3256

Codice scheda: IMM-3h080-0003256

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

[Sardegna]. Veduta dall'alto degli edifici di lavorazione del materiale estratto di una miniera. In primo piano un contadino con un cavallo che trasporta spighe di cereale.

Identificazione: [Sardegna] - Miniera - Contadino con mulo e cavallo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: miniera / galleria

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: animali

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Sardegna

Data: 1962

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1962

A: 1962

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Patellani, Federico

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1911/ 1977

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000026

Sigla per citazione: 00000056

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Copyright by Federico Patellani - Milano - Italy

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/22

Ultima modifica scheda - ora: 10.38

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/11/25

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h080-0003256 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 3256

Codice scheda: SUP-3h080-0003256

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h080-0003256

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02153231

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Miniera in Sardegna

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Denominazione spazio viabilistico: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Contenitore: 277

Specifiche: Contenitore EDS 277

Collocazione: EDS_ST_DV_7764

Segnatura strutturata (da calcolare): EDS_7764_ST_DV

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514099,40067

PUNTO|Coordinata Y: 5034553,8982

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1962

A: 1962

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 183

Larghezza: 241

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 247262

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Federico Patellani

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro viola con la scritta: 1962 [sulla sinistra] Copyright by/ FEDERICO PATELLANI/ Milano, Italy [segue un lungo testo che specifica le condizioni di cessione dei diritti e di pubblicazione]

Indicazioni sull'oggetto: Il supporto era collocato in una busta.

Notizie storico-critiche

Il testo completo presente nel timbro di Federico Patellani è visibile nel verso della fotografia allegato.

Nel presente paragrafo non sono state riportate tutte le iscrizioni e i timbri presenti laddove si è ritenuto fossero o già stati espressi in altri campi o irrilevanti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento / macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080_0003256

Nome del file: 3h080_0003256

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080_0003256_v

Nome del file: 3h080_0003256_v

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 3h080

Nome file dell'immagine originale: 3h080_0003256.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 3h080

Nome file dell'immagine originale: 3h080_0003256_v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magliulo F.

Titolo libro o rivista: L'immagine fotografica della Montecatini. Documentazione tecnica e propaganda durante il fascismo

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 3h090-00001

Sigla per citazione: 00000014

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Cerri, Silvia

Ente: Centro per la cultura d'impresa

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/11/25

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00



183
768

t97

Copyright by
FEDERICO PATELLANI
Milano, Italy

La cessione dei diritti di riproduzione della fotografia è subordinata al pagamento di parte del costo della stampa e il nome dell'autore è riservato per ogni riproduzione senza che sia autorizzato o esentato dal pagamento di alcun diritto per ristampa. In tutte le fotografie e libri scritti per pubblica ristampa, ristampa progressiva o non appena la copia alla quale appartengono gli altri diritti di ristampa sia stata utilizzata anche solo in parte, e vanno quindi restituiti all'autore.

247262