Dipinto - Tre gruppi di tre putti - Gaudenzio Ferrari - Bergamo - Accademia Carrara - Pinacoteca

Anonimo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3o030-0000443/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3o030-0000443/

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 443

Codice scheda: IMM-3o030-0000443

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 01

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto - Tre gruppi di tre putti - Gaudenzio Ferrari - Bergamo - Accademia Carrara - Pinacoteca

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1875/01/01

Validità: post

A: 1899/12/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Anonimo

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: proprietario dell'originale

Codice scheda autore: AUF-3h080-0000015

Sigla per citazione: 00000176

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Anonimo

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

Specifiche sull'attribuzione: dati inventariali

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Ferrari Gaudenzio

Dati anagrafici: 1475/ 1546

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60

Sigla per citazione: 00004564

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome: Tosi L.

Funzionario responsabile: Ghisu GM.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2018/11/19

Ultima modifica scheda - ora: 10.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/12/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 00.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2016/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30

PROGETTO

Ente: 366

Anno del progetto: 2005

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3o030-0000464 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 464

Codice scheda: SUP-3o030-0000464

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 01

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3o030-0000443

Codice visibilità scheda immagine: 1

Codice diffusione scheda immagine: 01

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: R03

Ente proponente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Nove putti divisi in tre gruppi di tre; Gaudenzio Ferrari

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Pacchioni

Collocazione: 03BG_M001_0004D

Altra segnatura: 03BG_M001_0004D

Insieme: AccCarrBG

INVENTARIO

Data: 1995/10/10

Collocazione: Fototeca ISAL

Numero di inventario generale: P 55251

Numero di inventario di categoria: P 55251

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875/01/01

Validità: post

A: 1899/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi dei referenti

Specifiche: Fondo Pacchioni

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto: Pacchioni Giacomo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1969

Luogo: Milano

Circostanza: studio e/o lavoro

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Pacchioni Giacomo - palazzo Reale - Piazza Duomo 14 - Milano

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

Specifiche tecniche: viraggio a seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 6,4

Larghezza: 25,3

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm.

Altezza: 31,2

Larghezza: 25,8

Spessore: 0,1

CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Programma di memorizzazione: Photoshop 7.0

Profondita' di colore e metodo di memorizzazione: scala di grigio (8 bit)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota di studio

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: retro: in centro: al centro

Trascrizione: C.i/ Bergamo. Gall.a Carrara. Gaudenzio Ferrari.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota di studio

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: retro: diffuse

Trascrizione: N. 14/ 22

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota di studio

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto primario: retro: in centro: al centro

Trascrizione: 14

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: ISAL

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: retro: in alto: al centro

Descrizione
Etichetta ISAL in carta, totalmente incollata, di 105x147 mm, a stampa tipografica, manoscritta, recante i dati relativi all'oggetto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Tosi, L.

Data: 2006/11/28

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: 3o030_464

Formato: Tif - jpg

Percorso relativo del file: Fondo PACCHIONI

Nome del file: 3o030_464.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=4302x1177; bits per pixel=8; risoluzione=433x433; spazio su disco=279.746; spazio in memoria=5.065.808
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x210; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x55; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2009/11/30

Descrizione immagine: 3o030_464.jpg

Path dell'immagine originale: 3o030\Fondo Pacchioni (D_)\1

Nome file dell'immagine originale: 3o030_464.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, L.

Funzionario responsabile: Ghisu, GM.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2016/05/10

Ultima modifica scheda - ora: 17.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2016/05/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 09.30

PROGETTO

Ente: 366

Anno del progetto: 2005