

## VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione - Sistemi costruttivi e materiali edilizi - Sezione delle porte

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0001977/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0001977/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1977

Codice scheda: IMM-3u030-0001977

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Porta e parete in cristallo Securit dell'architetto Mario Bacciocchi, nella sezione dedicata alle porte accanto all'allestimento della sezione di difesa dai rumori, dal freddo, e dal caldo nella mostra dei sistemi costruttivi e materiali edilizi.

Identificazione: VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione - Sistemi costruttivi e materiali edilizi - Sezione delle porte

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: tecnica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Foto Crimella

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Sigla per citazione: 00000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Bacciocchi, Mario

Dati anagrafici: notizie 1938-1970

Codice scheda autore: 3u030-00347

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0002735 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2735

Codice scheda: SUP-3u030-0002735

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0001977

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sistemi costruttivi e materiali edilizi

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore VITRN 04

Collocazione: TRN\_VI\_04\_0203

Altra segnatura: TRN\_VI\_04\_0203

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

218.

SESTA TRIENNALE

1936

Sistemi costruttivi e materiali edilizi

Mario Baccocchi

parete di vetro Securit

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO CRIMELLA - MILANO (VI-5)

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: VI 1936 - A. XIV  
TRIENNALE  
DI MILANO

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione  
VI TRIENNALE DI MILANO - 1936 XIV  
SERVIZIO FOTOGRAFICO

A norma di legge, qualunque riproduzione della presente fotografia dovrà portare l'indicazione del nostro nome.  
STAB. FOT. CRIMELLA - MILANO

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 1416

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VI\_04\_0203

Percorso relativo del file: VI

Nome del file: TRN\_VI\_04\_0203.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=656x487; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=126.411; spazio in memoria=958.416

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x950; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x148; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/20

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\VI

Nome file dell'immagine originale: TRN\_VI\_04\_0203.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: pp. 35, 43

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/20

Ultima modifica scheda - ora: 15.15

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

## PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

