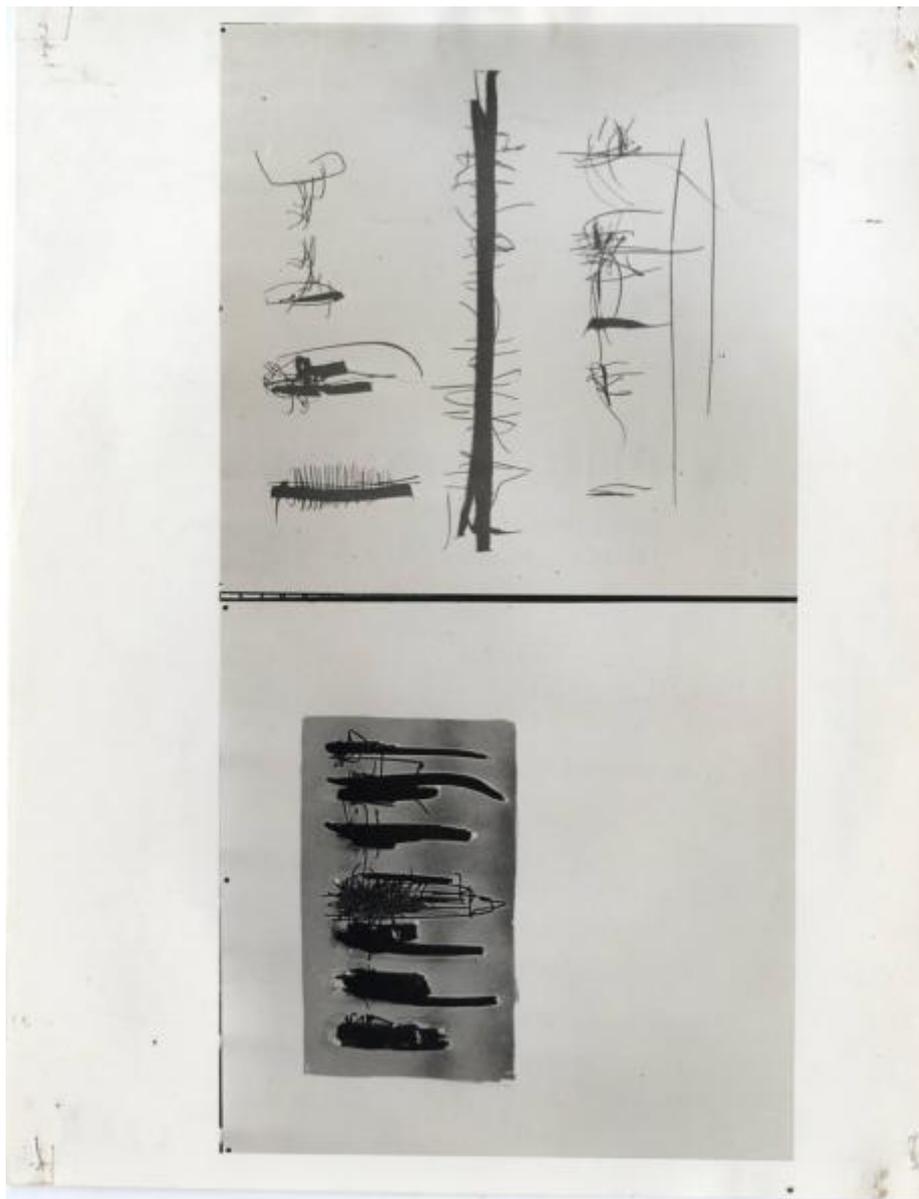


# XI Triennale - Apprestamenti esterni - Pannelli decorativi in acciaio smaltato - Emilio Scanavino

Publicolor



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0007015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007015/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7015

Codice scheda: IMM-3u030-0007015

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Pannelli decorativi in acciaio smaltato posizionati lungo viale Alemagna in prossimità del Palazzo dell'Arte del pittore Emilio Scanavino.

Identificazione: XI Triennale - Apprestamenti esterni - Pannelli decorativi in acciaio smaltato - Emilio Scanavino

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (ente collettivo): Publicolor

Dati anagrafici/estremi cronologici: XX sec.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000072

Sigla per citazione: 00000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Scanavino, Emilio

Dati anagrafici: 1922-1986

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-09543

Sigla per citazione: 00009543

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

### **GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008060 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8060

Codice scheda: SUP-3u030-0008060

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007015

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Pannelli decorativi in acciaio smaltato

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore XI TRN 01

Collocazione: TRN\_XI\_01\_0004

Altra segnatura: TRN\_XI\_01\_0004

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

4.

UNDICESIMA TRIENNALE

1957

Apprestamenti esterni:

Emilio Scanavino, pannelli di lamierino  
smaltato esec. Cornigliano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Publicolor

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "PUBLICOLOR  
CORSO SEMPIONE, 14  
TELEFONO 91.300 MILANO"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: "9581"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori - pieghe

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XI\_01\_0004

Percorso relativo del file: XI

Nome del file: TRN\_XI\_01\_0004.jpg

## IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=967x1263; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=239.967; spazio in memoria=3.667.752

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=980x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=153x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XI

Nome file dell'immagine originale: TRN\_XI\_01\_0004.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 26

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 10.13

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

### **PROGETTO**

Ente: 205

Anno del progetto: 2008

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

