XIII Triennale - Sezione della Francia - La mostra tipologica

Publifoto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0008148/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008148/

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8148

Codice scheda: IMM-3u030-0008148

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Mostra tipologica della sezione della Francia, coordinamento dell'allestimento di Louis Blanchet.

Identificazione: XIII Triennale - Sezione della Francia - La mostra tipologica

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIII Triennale di Milano

Data: 1964/06/12 - 1964/09/27

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1964/06/12

Validità: post

A: 1964/09/27

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Publifoto

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000005

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 6]

Nome scelto (autore personale): Faucheux, Pierre

Dati anagrafici: 1924-1999

Riferimento all'intervento: grafico

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 6]

Nome scelto (autore personale): Jausserand, Michel

Dati anagrafici: 1922-1991

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 6]

Nome scelto (autore personale): Legrand, Roger

Dati anagrafici: notizie 1964-1986

Riferimento all'intervento: regista

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 6]

Nome scelto (autore personale): Netter, Marc

Dati anagrafici: notizie 1964

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 6]

Nome scelto (autore personale): Serreau, Jean-Marie

Dati anagrafici: 1915-1973

Riferimento all'intervento: regista

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [6 / 6]

Nome scelto (autore personale): Schein, Ionel

Dati anagrafici: 1927-2004

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0009190 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9190

Codice scheda: SUP-3u030-0009190

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008148

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Mostra tipologica della Sezione della Francia

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 13TRN

Serie archivistica
1964. XIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Tempo libero]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore XIII TRN 02

Collocazione: TRN_XIII_02_0089

Altra segnatura: TRN_XIII_02_0089

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964/06/12

Validità: post

A: 1964/09/27

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: "0232304"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Publifoto

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: PUBLIFOTO
MILANO - Viale Montello, 16
Telef. 31.47.41 (5 linee)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XIII_02_0089

Percorso relativo del file: XIII

Nome del file: TRN_XIII_02_0089.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=619x840; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=154.699; spazio in memoria=1.562.400
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=943x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=147x200; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020_12_B\immagini\XIII

Nome file dell'immagine originale: TRN_XIII_02_0089.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Tredicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 42-44

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 10.13

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019