

# **XVI Triennale - Secondo ciclo - Conoscenza della città - Le trasformazioni del centro e della periferia: Torino e Bergamo - Cantiere di costruzione della chiesa di S.ta Croce a Bergamo**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0008983/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008983/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8983

Codice scheda: IMM-3u030-0008983

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Cantiere di costruzione della chiesa di S.ta Croce a Bergamo nel quartiere della Malpensata per la mostra Le trasformazioni del centro e della periferia: Torino e Bergamo della sezione Conoscenza della città durante il secondo ciclo della XVI Triennale.

Identificazione

XVI Triennale - Secondo ciclo - Conoscenza della città - Le trasformazioni del centro e della periferia: Torino e Bergamo  
- Cantiere di costruzione della chiesa di S.ta Croce a Bergamo

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1923

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

Sigla per citazione: 00000176

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0010063 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 10063

Codice scheda: SUP-3u030-0010063

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008983

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: riproduzione

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Cantiere di costruzione della chiesa di S.ta Croce a Bergamo

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: 06

Specifiche: Contenitore XVI TRN 06

Collocazione: TRN\_XVI\_06\_0303

Altra segnatura: TRN\_XVI\_06\_0303

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVI\_06\_0303

Percorso relativo del file: XVI

Nome del file: TRN\_XVI\_06\_0303.jpg

## IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=504x675; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=89.331; spazio in memoria=1.020.600

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=956x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=149x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XVI

Nome file dell'immagine originale: TRN\_XVI\_06\_0303.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 104-107

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: p. 105

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 11.03

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

## PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

