# XVI Triennale - Terzo ciclo - Conoscenza della città - Città di fondazione. Le "reducciones" gesuitiche nel Paraguay tra il XVII e il XVIII secolo

# Non identificato



Link risorsa:

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0009403/

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9403

Codice scheda: IMM-3u030-0009403

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

#### Indicazioni sul soggetto

Particolare di una mappa esposta nella mostra sulle Città di fondazione. Le "reducciones" gesuitiche nel Paraguay tra il XVII e il XVIII secolo, nella sezione Conoscenza della città durante il terzo ciclo di mostre della XVI Triennale.

#### Identificazione

XVI Triennale - Terzo ciclo - Conoscenza della città - Città di fondazione. Le "reducciones" gesuitiche nel Paraguay tra il XVII e il XVIII secolo

## **CLASSIFICAZIONE** [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **CLASSIFICAZIONE** [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1981/12/15 - 1982/02/14

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1981/12/15

Validità: post

A: 1982/02/14

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

Sigla per citazione: 00000176

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0010567 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 10567

Codice scheda: SUP-3u030-0010567

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0009403

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

## **TITOLO**

Titolo attribuito: Città di fondazione. Le "reducciones" gesuitiche nel Paraguay tra il XVII e il XVIII secolo

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: PL02

Specifiche: Contenitore XVI TRN PL02

Collocazione: TRN\_XVI\_PL\_0350

Altra segnatura: TRN\_XVI\_PL\_0350

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1981/12/15

Validità: post

A: 1982/02/14

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

# **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN XVI PL 0350

Percorso relativo del file: XVI

Nome del file: TRN\_XVI\_PL\_0350.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=631x907; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su

disco=99.223; spazio in memoria=1.719.672

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=890x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=139x200;

qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XVI

Nome file dell'immagine originale: TRN\_XVI\_PL\_0350.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030-00031

V., pp., nn.: pp. 180-183

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 11.42

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

# **PROGETTO**

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

