Sezione dell'automobilismo - Gian Luigi Banfi - Lodovico Barbiano di Belgiojoso - Enrico Peressutti - Ernesto Nathan Rogers

Foto Crimella

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0009892/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0009892/

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9892

Codice scheda: IMM-3u030-0009892

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Particolare dell'allestimento della sezione dell'automobilismo con le foto di automobilisti famosi e una vettura dell'epoca, allestimento del gruppo B.B.P.R.

Identificazione
Sezione dell'automobilismo - Gian Luigi Banfi - Lodovico Barbiano di Belgiojoso - Enrico Peressutti - Ernesto Nathan Rogers

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1935/05/01 - 1935/12/31

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1935/05/01

Validità: post

A: 1935/12/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Foto Crimella

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX- sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Sigla per citazione: 00000002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome scelto (autore personale): Banfi, Gian Luigi

Dati anagrafici: 1910-1945

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00293

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome scelto (autore personale): Barbiano di Belgiojoso, Lodovico

Dati anagrafici: 1909-2004

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00294

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]

Nome scelto (autore personale): Peressutti, Enrico

Dati anagrafici: 1908-1976

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00295

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]

Nome scelto (autore personale): Rogers, Ernesto Nathan

Dati anagrafici: 1909-1969

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00296

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0011219 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 11219

Codice scheda: SUP-3u030-0011219

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0009892

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sezione dell'automobilismo

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: SPO

Contenitore: SPO

Specifiche: Contenitore SPO 01

Collocazione: SPO_01_0019

Altra segnatura: SPO_01_0019

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935/05/01

Validità: post

A: 1935/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO S.A. CRIMELLA - MILANO (VI-5)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 129

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: MOSTRA DELLO SPORT
MILANO - 1935-XIII

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento - polvere - specchio d'argento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: SPO_01_0019

Percorso relativo del file: SPORT

Nome del file: SPO_01_0019.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=665x496; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=134.444; spazio in memoria=990.016
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x955; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x149; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020_12_B\immagini\SPORT

Nome file dell'immagine originale: SPO_01_0019.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Mostra nazionale dello sport

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: 3u030-00042

V., pp., nn.: pp. 25-26

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 12.29

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

MOSTRA DELLO SPORT