# XVIII Triennale - Mostre tematiche - Il giardino delle cose - La qualità dell'esperienza - La Trasversalità - Senza titolo di Aldo Cibic

# Non identificato



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013432/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013432/

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13432

Codice scheda: IMM-3u030-0013432

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

# **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Disegno di progetto per La Trasversalità di Aldo Cibic, nella sezione La qualità dell'esperienza, della mostra tematica Il giardino delle cose.

Identificazione

XVIII Triennale - Mostre tematiche - Il giardino delle cose - La qualità dell'esperienza - La Trasversalità - Senza titolo di Aldo Cibic

## **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/01/01 - 1992/02/06

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1992/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

Sigla per citazione: 00000176

Motivazione dell'attribuzione: timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA** 

Nome scelto (autore personale): Cibic, Aldo

Dati anagrafici: 1955-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01792

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015439 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15439

Codice scheda: SUP-3u030-0015439

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013432

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

## **TITOLO**

Titolo attribuito: Disegno di progetto per la sezione La Trasversalità, nella mostra tematica La natura delle cose

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: PL01

Specifiche: Contenitore 18TRN PL01

Collocazione: TRN\_XVIII\_PL01\_0052

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_PL01\_0052

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio Esposizione Internazionale della XVIII Triennale

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola piana diapositiva (acetato)

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 6x6

# **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_PL01\_0052

Percorso relativo del file: XVIII

Nome del file: TRN\_XVIII\_PL01\_0052.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=296x388; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio

su disco=56.749; spazio in memoria=344.544

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=976x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=152x200;

qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XVIII

Nome file dell'immagine originale: TRN XVIII PL01 0052.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manzini Ezio

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Il giardino delle cose

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: p. 151

# **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

# **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.06

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

# **PROGETTO**

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

