

# XVIII Triennale - Mostre tematiche - Antropico/ Naturale

Brunetti Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013502/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013502/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13502

Codice scheda: IMM-3u030-0013502

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Mostra tematica Antropico/ Naturale a cura di Virgilio Vercelloni, allestimento di Emilio Tadini.

Identificazione: XVIII Triennale - Mostre tematiche - Antropico/ Naturale

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/02/06 - 1996/05/03

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Brunetti Federico

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie dal 1984

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000183

Sigla per citazione: 00000001

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Tadini, Emilio

Dati anagrafici: 1927-2002

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-01321

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015516 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15516

Codice scheda: SUP-3u030-0015516

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013502

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Mostra tematica Antropico/ Naturale

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: 03

Specifiche: Contenitore 18TRN 03

Collocazione: TRN\_XVIII\_03\_0104

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_03\_0104

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine XVIII Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 21x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: ANTROPICO/ NATURALE

di V. Vercelloni

paraventi antropici - naturali

di E. Tadini

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Brunetti Federico

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

#### Descrizione

FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA

FEDERICO BRUNETTI

© COPYRIGHT

È obbligatoria la menzione del nome del fotografo/ autore nell'ambito di ogni utilizzo della sua fotografia. (art.20 D.P.R. 8-1-1979).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_03\_0104

Percorso relativo del file: XVIII

Nome del file: TRN\_XVIII\_03\_0104.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=907x615; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=110.824; spazio in memoria=1.675.260

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x868; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x136; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XVIII

Nome file dell'immagine originale: TRN\_XVIII\_03\_0104.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Antropico/ Naturale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: pp. 186-203

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.06

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

## **PROGETTO**

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

