XVIII Triennale - Partecipazioni internazionali - Finlandia. Bonk Businnes Ic. e il bozzolo. L'Europa e il suo futuro - Stefen Lindfors e Alvar Gullichsen, "Il bozzolo"

Melander Marco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013741/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013741/

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13741

Codice scheda: IMM-3u030-0013741

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Il bozzolo di Stefen Lindfors e Alvar Gullichsen nella sezione della Finlandia. Bonk Businnes Ic. e il bozzolo. L'Europa e il suo futuro, nelle Partecipazioni internazionali.

Identificazione
XVIII Triennale - Partecipazioni internazionali - Finlandia. Bonk Businnes Ic. e il bozzolo. L'Europa e il suo futuro - Stefen Lindfors e Alvar Gullichsen, "Il bozzolo"

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/02/06 - 199/2/05/03

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Melander Marco

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie dal 1991

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000194

Sigla per citazione: 00000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Lindfors, Stefen

Dati anagrafici: 1962-

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030-01811

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Gullichsen, Alvar

Dati anagrafici: 1961-

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030-01812

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015763 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15763

Codice scheda: SUP-3u030-0015763

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013741

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Il bozzolo di Stefen Lindfors e Alvar Gullichsen

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: dia135mm

Specifiche: Contenitore 18TRN PL

Collocazione: TRN_XVIII_PL_0130

Altra segnatura: TRN_XVIII_PL_0130

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine XVIII Triennale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XVIII_PL_0130

Percorso relativo del file: XVIII

Nome del file: TRN_XVIII_PL_0130.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=930x619; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=52.247; spazio in memoria=1.728.248
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x852; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x133; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020_12_B\immagini\XVIII

Nome file dell'immagine originale: TRN_XVIII_PL_0130.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Finlandia. Bonk Businnes Ic. e il bozzolo. L'Europa e il suo futuro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: p. 314

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.06

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019