

## **XVIII Triennale - Partecipazioni internazionali - Paesi Bassi. Segni nella strada - Cabina telefonica di Johannes Brinkman e Leendert Van der Vlugt**

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013990/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13990

Codice scheda: IMM-3u030-0013990

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Cabina telefonica di Johannes Brinkman e Leendert Van der Vlugt, progettata nel 1932, nella sezione Paesi Bassi. Segni nella strada, nelle Partecipazioni internazionali.

Identificazione

XVIII Triennale - Partecipazioni internazionali - Paesi Bassi. Segni nella strada - Cabina telefonica di Johannes Brinkman e Leendert Van der Vlugt

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: disegno industriale

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Paesi Bassi

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1932/01/01 - 1992/02/06

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1932/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

Sigla per citazione: 00000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Van der Vlugt, Leendert Cornelis

Dati anagrafici: 1894-1936

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01627

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Brinkman, Johannes

Dati anagrafici: 1902-1949

Riferimento all'intervento: designer

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0016021 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16021

Codice scheda: SUP-3u030-0016021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013990

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Cabina telefonica

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: dia135mm

Specifiche: Contenitore 18TRN PL

Collocazione: TRN\_XVIII\_PL\_0167

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_PL\_0167

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio Esposizione Internazionale della XVIII Triennale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: data realizzazione dell'opera fotografata

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_PL\_0167

Percorso relativo del file: XVIII

Nome del file: TRN\_XVIII\_PL\_0167.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=643x876; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=91.818; spazio in memoria=1.692.432

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=940x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=147x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\XVIII

Nome file dell'immagine originale: TRN\_XVIII\_PL\_0167.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Paesi Bassi. Segni nella strada

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: p. 444

## ACCESSO AI DATI

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.28

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

## PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

