# XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali - L'architettura della città - Portogallo - Modello del progetto per la chiusura della Baia Praia Grande a Macao di Manuel Vincente

## Non identificato

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0014866/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0014866/

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 14866

Codice scheda: IMM-3u030-0014866

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Modello del progetto per la chiusura della Baia Praia Grande a Macao di Manuel Vincente, esposto nella sezione del Portogallo, nella sezione L'architettura della città, per le partecipazioni internazionali.

Identificazione
XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali - L'architettura della città - Portogallo - Modello del progetto per la chiusura della Baia Praia Grande a Macao di Manuel Vincente

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: urbanistica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: mare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Occasione: XIX Triennale di Milano

Data: 1984/01/01 - 1996/02/28

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1984/01/01

Validità: post

A: 1996/02/28

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

Sigla per citazione: 00000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Vincente, Manuel

Dati anagrafici: 1937-2013

Riferimento all'intervento: architetto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0016923 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16923

Codice scheda: SUP-3u030-0016923

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0014866

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## SOGGETTO

**TITOLO**

Titolo attribuito: Modello del progetto per la chiusura della Baia Praia Grande a Macao

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 19TRN

Serie archivistica: 1996. XIX Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [Identità e differenze]

Contenitore: PL02

Specifiche: Contenitore 19TRN PL02

Collocazione: TRN_XIX_PL02_0179

Altra segnatura: TRN_XIX_PL02_0179

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984/01/01

Validità: post

A: 1996/02/28

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio Esposizione Internazionale della XIX Triennale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: data progetto

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XIX_PL02_0179

Percorso relativo del file: XIX

Nome del file: TRN_XIX_PL02_0179.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=865x570; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=218.809; spazio in memoria=1.479.720
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x843; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x132; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020_12_B\immagini\XIX

Nome file dell'immagine originale: TRN_XIX_PL02_0179.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Identità e differenze. Il padiglione Italia. Paesi e istituzioni

Titolo contributo: Portogallo. Tre temi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3u030-00094

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: pp. 230-237

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.28

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

## PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019