# Il Biennale - Sala degli artisti calabresi residenti in Roma

# **Castagneri Mario**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0015612/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0015612/

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15612

Codice scheda: IMM-3u030-0015612

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto: Sala degli artisti calabresi residenti in Roma (sala 83) al primo piano nobile della Villa Reale.

Identificazione: II Biennale - Sala degli artisti calabresi residenti in Roma

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# THESAURUS [1/2]

Descrittore: arti decorative

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# THESAURUS [2/2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Occasione: Il Mostra internazionale delle arti decorative e industriali

Data: 1925/05/15 - 1925/10/31

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1925/05/15

Validità: post

A: 1925/10/31

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Castagneri Mario

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000207

Sigla per citazione: 00000001

Motivazione dell'attribuzione: punzone

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0017684 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 17684

Codice scheda: SUP-3u030-0017684

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0015612

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Sala degli artisti calabresi residenti in Roma

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: IIBNN

Serie archivistica: 1925. Il Mostra Internazionale delle arti decorative

Sottoserie archivistica: [oltre il folklore]

Contenitore: 05

Specifiche: Contenitore IIBNN 05

Collocazione: BNN\_II\_05\_0254

Altra segnatura: BNN\_II\_05\_0254

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1925/05/01

Validità: post

A: 1925/10/31

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine II Biennale

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: viraggio

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Castagneri Mario

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: FOT. M. CASTAGNERI

MILANO VIA PASSARELLA

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento - polvere - residui di colle

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: BNN\_II\_05\_0254

Percorso relativo del file: II

Nome del file: BNN\_II\_05\_0254.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=867x642; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio

su disco=273.911; spazio in memoria=1.671.768

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x948; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x148;

qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u030\01\2020\_12\_B\immagini\II

Nome file dell'immagine originale: BNN\_II\_05\_0254.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Seconda mostra internazionale delle arti decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: 3u030-00098

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: pp. 128-130

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Calabria e le Biennali di Monza - Una marcia di artisti e sognatori

Luogo di edizione: Villa San Giovanni (Rc)

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: 3u030-00106

V., pp., nn.: p. 110

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 15.52

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

# **PROGETTO**

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

