

VIII Triennale - Scalone d'onore - Gualtiero Galmanini - Luigi Pollastri

Foto Casali - S.E.M.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000144/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000144/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 144

Codice scheda: IMM-3u040-0000144

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scalone d'onore, progetto dell'allestimenti dell'architetto Gualtiero Galmanini e dell'ingegner Luigi Pollastri. Vista del diorama del QT8 a pian terreno. Al piano superiore la Sosta bar.

Identificazione: VIII Triennale - Scalone d'onore - Gualtiero Galmanini - Luigi Pollastri

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Foto Casali - S.E.M.

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000002

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: timbro

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome scelto (autore personale): Galmanini, Gualtiero

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00041

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome scelto (autore personale): Pollastri, Luigi

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00043

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome scelto (autore personale): Spreafico, Leonardo

Dati anagrafici: 1907-1974

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00042

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000144 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 144

Codice scheda: SUP-3u040-0000144

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000144

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Veduta dello scalone con vista del Diorama del QT8 a pian terreno. Al piano superiore, la Sosta Bar

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN_VIII_02_0145

Altra segnatura: TRN_VIII_02_0145

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VIII Triennale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 18

Larghezza: 24

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Foto Casali - S.E.M. - Milano

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Scalone (arch. Galmanini - Ing. L. Pollastri - pitt. L. Spreafico)
Sosta Bar, libri e giornali (arch. Carlo Pagani)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Casali - S.E.M.

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: [timbro capovolto]:

"S. E. M.

NEGATIVA N° 45"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: "T8

MILANO 1947"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VIII_02_0145

Percorso relativo del file: VIII

Nome del file: TRN_VIII_02_0145.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=665x494; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=97.662; spazio in memoria=986.024

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x951; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x149; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u040\01\2020_12_B\immagini\VIII

Nome file dell'immagine originale: TRN_VIII_02_0145.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano : esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: p.136

MOSTRE

Titolo: 80 anni

Specifiche: scalone

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo dell'Arte - 09 - 16 maggio 2013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.22

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

