

IX Triennale - Arredamento e mobili isolati - Arredamenti composti - Elementi di arredamento - Sedie pieghevoli - Franco Albini - Ezio Sgrelli

Fot. Ancillotti



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0001490/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1490

Codice scheda: IMM-3u040-0001490

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sedie pieghevoli in tubo di ferro e compensato di betulla naturale, degli Elementi di arredamento progettati da Franco Albini e Ezio Sgrelli, prodotti da Rinascente e Upim, Milano. Nella sezione Arredamenti composti della mostra Arredamento e mobili isolati.

Identificazione

IX Triennale - Arredamento e mobili isolati - Arredamenti composti - Elementi di arredamento - Sedie pieghevoli - Franco Albini - Ezio Sgrelli

THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Fot. Ancillotti

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Sgrelli, Ezio

Dati anagrafici: notizie 1951

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00138

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Albini, Franco

Dati anagrafici: 1905-1977

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00018

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0001513 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1513

Codice scheda: SUP-3u040-0001513

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0001490

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sedia pieghevole in tubo di ferro e compensato di betulla naturale

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 16

Specifiche: Contenitore 09TRN 16

Collocazione: TRN_IX_16_0965

Altra segnatura: TRN_IX_16_0965

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 206

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: FOT. ANCILLOTTI & C. - MILANO, VIA SOLFERINO 3 - TEL. 89.85.84

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di appartenenza

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: IXa TRIENNALE
MILANO 1951

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_09_16_0965

Percorso relativo del file: IX

Nome del file: TRN_09_16_0965.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=668x908; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=131.628; spazio in memoria=1.819.632

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=942x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=147x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u040\01\2020_12_B\immagini\IX

Nome file dell'immagine originale: TRN_09_16_0965.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 172-175

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giuseppe Drago, Jacopo Drago

Titolo libro o rivista: Gastone Rinaldi: designer alla Rima

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3u030-00092

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: p. 87

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.22

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

