

Albertinelli, Mariotto - Madonna con Bambino detta Madonna della melagrana - Dipinto

Braun Adolphe & C.ie (studio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000010/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 10

Codice scheda: IMM-4t060-0000010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'opera, proveniente probabilmente dalla collezione di Salamanca, entra successivamente in quella di Otto D. Droop all'Habana. Viene acquistata da Edmond Huybrechts nel 1885 e poi venduta dopo la sua morte (1901) per entrare nella collezione Sedelmeyer di Parigi dove fu esposta. Nel 1993 appare in un'asta di Sotheby's - New York.

Identificazione: Albertinelli, Mariotto - Madonna con Bambino detta Madonna della melagrana - Dipinto

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1876-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Braun Adolphe & C.ie

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1876-1968

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Sigla per citazione: 00003855

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Albertinelli Mariotto

Dati anagrafici: 1474/ 1515

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00004168

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

GESTIONE ARCHIVIO

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000010 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 10

Codice scheda: SUP-4t060-0000010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000010

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00219480

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Scuola del Perugino - Vergine col Bimbo

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°1

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF10

INVENTARIO

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 10

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/ inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 476

Larghezza: 362

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 696

Larghezza: 522

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

Trascrizione: Fondo Frizzoni N°10

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: a destra

Trascrizione: Scuola del Perugino - Vergine col Bimbo

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso: al centro

Autore: Frizzoni, Gustavo ?

Trascrizione

Mariotto Albertinelli/ Proveniente dalla raccolta Huybrechts (Belgio) Anversa a.1902/ col nome di Raffaello; acquistata dal Sig. Sedelmeyer/ di Parigi/ comperato p. fr. 34.500

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 2

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro circolare a inchiostro nero con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in alto: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Braun, Clement & C.ie

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri corsivi: Braun, Clement & C.ie

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF10

Percorso relativo del file: FotografieFrizzoni

Nome del file: FF10.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t060

Nome file dell'immagine originale: FF10.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 11.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

