# Luteri, Giovanni di Niccolò detto Dossi Dosso - San Giovanni Battista (tavola di sinistra); San Giorgio (tavola di destra) - Dipinto - Milano - Pinacoteca di Brera

# **Anderson Domenico**



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0001612/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0001612/

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1612

Codice scheda: IMM-4t060-0001612

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

#### Indicazioni sul soggetto

La fotografia riprende le due tavole accostate l'una all'altra. Tavola di sinistra: Reg. Cron. 1223; tavola di destra: Reg. Cron. 1222. Le due tavole sono state acquistate dalla Pinacoteca di Brera nel 1903.

#### Identificazione

Luteri, Giovanni di Niccolò detto Dossi Dosso - San Giovanni Battista (tavola di sinistra); San Giorgio (tavola di destra) - Dipinto - Milano - Pinacoteca di Brera

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1903/1919

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Anderson Domenico

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1854/ 1938

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Sigla per citazione: 00003867

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Luteri Giovanni di Niccolò detto Dossi Dosso

Dati anagrafici: 1490 ca./ 1542

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10006426

# COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0001612 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1612

Codice scheda: SUP-4t060-0001612

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0001612

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00221082

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo proprio: Milano - S. Giovanni Battista e S. Giorgio - Dosso Dossi - Galleria Brera.

Specifiche titolo: dell'autore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°17

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1647

**INVENTARIO** 

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 1647

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1903

Validità: post

validita. pos

A: 1919

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi storica

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 262

Larghezza: 202

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 357

Larghezza: 260

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 1647 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: titolazione/ Indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine

Autore: Anderson

Trascrizione: 12688 - Milano - S. Giovanni Battista e S. Giorgio - Dosso Dossi - Galleria Brera - Anderson, Roma.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Autore: Morelli?

Trascrizione: 3a/ Dosso Dossi - Die Heiligen/ Joh. der [...] Georg/ Brera/ Phot. Anderson

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro viola di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: R. Pinacoteca di Brera/ Milano

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco.

## CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF1647

Percorso relativo del file: FotografieFrizzoni

Nome del file: FF1647.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 4t060

Nome file dell'immagine originale: FF1647.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Pinacoteca Brera

Anno di edizione: 1991

Sigla per citazione: 00000364

V., pp., nn.: pp. 77-79

## **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

# **COMPILAZIONE**

#### COMPILAZIONE

Data: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 11.31

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

