# Giovanni Francesco da Rimini - Madonna con Bambino - Dipinto - Milano - Collezione Achille Cantoni

# **Ferrario Achille**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0001799/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0001799/

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1799

Codice scheda: IMM-4t060-0001799

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Nel 1902 il dipinto passa dalla Collezione Achille Cantoni di Milano alla collezione George Salting di Londra.

Identificazione: Giovanni Francesco da Rimini - Madonna con Bambino - Dipinto - Milano - Collezione Achille Cantoni

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

Data: 1882/1902

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Ferrario Achille

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1882-1906

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Sigla per citazione: 00003878

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Achille Ferrario/ Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Giovanni Francesco da Rimini

Dati anagrafici: 1420 ca./ ante 1470

Riferimento all'intervento: pittore

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2022

Nome: Kappler, F.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/07

Ultima modifica scheda - ora: 14.03

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 14.30

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0001799 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1799

Codice scheda: SUP-4t060-0001799

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0001799

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00221269

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Madonna col Bambino

Specifiche titolo: bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°18

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1893

**INVENTARIO** 

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 1893

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/ inizio

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1882

Validità: post

A: 1902

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 260

Larghezza: 187

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 313

Larghezza: 250

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 1893 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: (Giov. Franc. da Rimini)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Achille Ferrario

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinstra

Descrizione: Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Achille Ferrario

Milano

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Achille Ferrario

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

#### Descrizione

Timbro a inchiostro rosso con iscrizione a caratteri corsivi e capitali: Fotografia A. Ferrario/ Corso Venezia, 66/ Milano

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata ad un foglio di carta marrone da pacco.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF1893

Percorso relativo del file: FotografieFrizzoni

Nome del file: FF1893.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 4t060

Nome file dell'immagine originale: FF1893.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Ffoulkes C. J.

Anno di edizione: 1905

Sigla per citazione: 00005189

V., pp., nn.: p. 211

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 11.31

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

