Witz, Konrad - San Pietro presenta il cardinale de Mies alla Vergine - Pala di San Pietro - Dipinto - Tempera su tavola - Ginevra

Fotografo non identificato

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004652/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004652/

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4652

Codice scheda: IMM-4t060-0004652

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
L'opera ripresa in fotografia è uno dei pannelli che compongono l'altare dipinto nel 1444 per il cardinale François de Mies nella Cattedrale di San Pietro di Ginevra, l'opera si trova oggi al Musée d'Art et d'Histoire della città svizzera.

Identificazione
Witz, Konrad - San Pietro presenta il cardinale de Mies alla Vergine - Pala di San Pietro - Dipinto - Tempera su tavola - Ginevra

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Svizzera

Altra località/località estera: Ginevra

Data: 1880-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Fotografo non identificato

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1880-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Sigla per citazione: 00003852

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Witz Konrad

Dati anagrafici: 1410 ca./ 1445 ca.

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00007089

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

GESTIONE ARCHIVIO

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004652 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4652

Codice scheda: SUP-4t060-0004652

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004652

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00227146

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: La Vergine, S. Pietro e un Vescovo devoto. Scuola Svizzera.

Specifiche titolo: manoscritto sul recto della pagina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°39

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4738

INVENTARIO

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4738

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/ inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: massima

Unità di misura: mm

Altezza: 198

Larghezza: 251

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla pagina: verso: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4738

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: N° La Vergine, S. Pietro e un Vescovo devoto./ Scuola Svizzera.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Autore: Frizzoni?

Trascrizione: La Vergine S. Pietro e un/ vescovo devoto/ Scuola svizzera?

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a destra

Descrizione
Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: Trattasi di pagina legata ad un libro o rivista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4738

Percorso relativo del file: FotografieFrizzoni

Nome del file: FF4738.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t060

Nome file dell'immagine originale: FF4738.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/22

Ultima modifica scheda - ora: 11.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Scuola Svizzera -