

Scena del film "I lloyds di Londra" - regia Henry King - 1936 - attori Freddie Bartholomew e Montagu Love

Non identificato; King, Henry



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-000024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-000024/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 24

Codice scheda: IMM-PV250-0000024

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Tre attori non identificati in un interno

Identificazione: Scena del film "I lloyds di Londra" - regia Henry King - 1936 - attori Freddie Bartholomew e Montagu Love

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: abbigliamento

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: giovani

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione: Scena del film "I lloyds di Londra" (Lloyd's of London) - regia di Henry King - 1936

Data: 1936

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: King, Henry

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1886/ 1982

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0000025 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 25

Codice scheda: SUP-PV250-0000025

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0000024

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02042619

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Scena del film "I lloyds di Londra" - regia Henry King - 1936 - attori Freddie Bartholomew e Montagu Love

Titolo parallelo: Lloyd's of London

Titolo attribuito: Attori sul set del film "I LLOYds di Londra"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: USA-9

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20,7

Larghezza: 25,5

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: "I Lloyds di Londra"

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in alto a destra

Trascrizione: 282/ 5

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: TWENTIETH CENTURY-FOX

Posizione: al verso, in alto al centro

Descrizione

Questa fotografia non puo' essere usata per fini commerciali

Nella pubblicazione della presente fotografia si prega di voler ...re con il nome degli artisti anche quello della casa 20th Century Fox.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Posizione: lato emulsione, in basso a sinistra e in alto a destra

Descrizione: Printed in U.S.A./ 282-5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0000025_IMG-0000704158

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2010

Ente proprietario: Provincia di Pavia

Codice identificativo: Lloyds of London4

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: Lloyds of London4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Provincia di Pavia (a cura di)

Titolo libro o rivista

Lo sguardo bambino. Immagini di giovani interpreti nel periodo classico dalla storia del cinema (1895-1965)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p.28

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo bambino. Immagini di giovani interpreti nel periodo classico dalla storia del cinema (1895-1965)

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Palazzo della Provincia, sala delle colonne, 22 ottobre - 9 novembre 2008

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Gramegna, Angela

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

