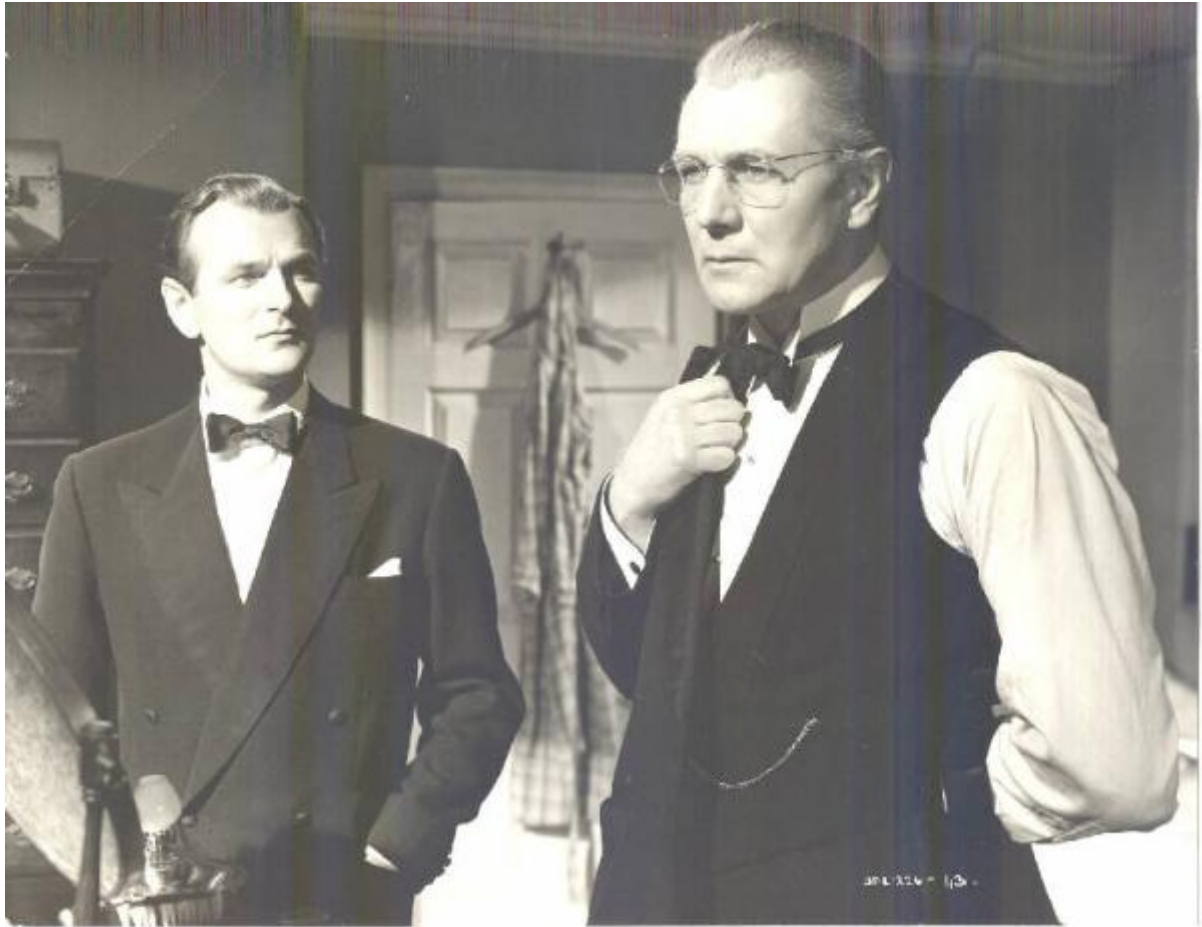


Scena del film "Addio Mr. Harris" - regia Anthony Asquith - 1951 - attori Michael Redgrave e Nigel Patrick

Asquith, Anthony



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001137/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1137

Codice scheda: IMM-PV250-0001137

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

In un interno a destra Michael Redgrave (Andrew Crocker-Harris) nell'atto di indossare la giacca e Nigel Patrick (Frank Hunter)

Identificazione: Scena del film "Addio Mr. Harris" - regia Anthony Asquith - 1951 - attori Michael Redgrave e Nigel Patrick

Nomi [1 / 2]: Redgrave, Michael

Nomi [2 / 2]: Patrick, Nigel

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: interni

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: abbigliamento

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Gran Bretagna

Occasione: Scena del film "Addio Mr. Harris" (The Browning Version) - regia di Anthony Asquith - 1951

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Asquith, Anthony

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1902/ 1968

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema inglese

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Sacchi, Antonio

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001142 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1142

Codice scheda: SUP-PV250-0001142

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001137

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02140711

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Scena del film "Addio Mr. Harris" - regia Anthony Asquith - 1951 - attori Michael Redgrave e Nigel Patrick

Titolo parallelo: The Browning Version

Titolo attribuito: Michael Redgrave e Nigel Patrick sul set del film "Addio Mr. Harris"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 387

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 18,8

Larghezza: 24

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: lato emulsione, in basso a destra

Trascrizione: JFL . 226 - 43.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: al verso

Trascrizione: Michael/ Redgrave ?/ I can send/ story of him

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: Gilbert

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: al verso, al centro, sopra un foglio di carta

Trascrizione

226. J.F.L. 43.

"He was imitating you this morning. It was my fault - and I'm sorry"./ Frank Hunter (Nigel Patrick) tries to be kind to Andrew Crocker-Harris (Michael Redgrave), about...

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0001142_IMG-0000795824

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2013

Codice identificativo: 1137_1142

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1137_1142.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-PV250-0001142_IMG-0000795825

Genere: documentazione allegata

Data: 2013

Codice identificativo: 1137_1142 iscriz

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file originale: 1137_1142 iscriz.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

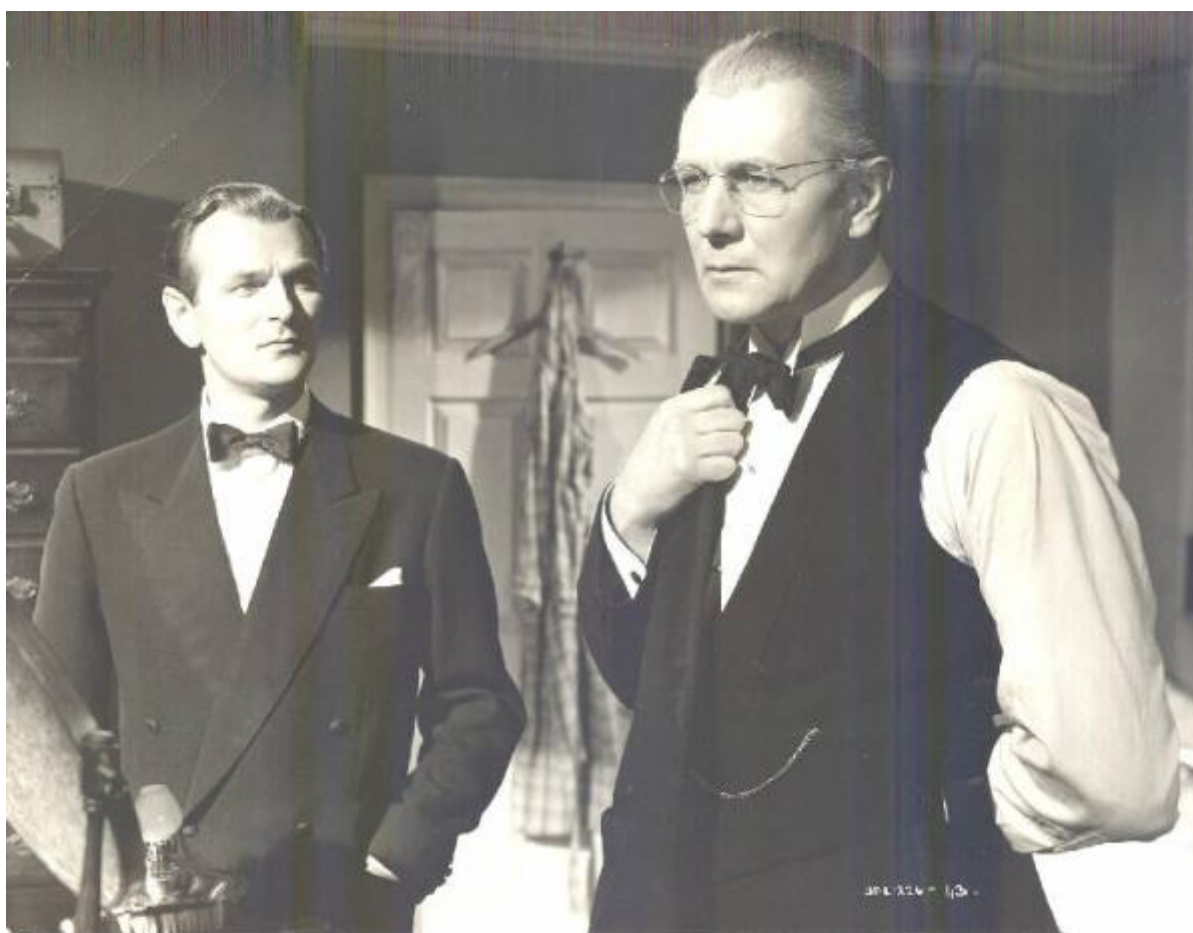
Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Sacchi, Antonio

Funzionario responsabile: Sacchi, Antonio



228, J.F.L. 13.

"He was irritating you this morning. It was my fault - and I'm sorry."
Frank Hunter (NIGEL MAURICK) tries to be kind to Andrew Crocker-Harris
(MICHAEL REDGRAVE), about a schoolboy who was seen by Crocker-Harris'
wife mimicking him.

A scene from Terence Rattigan's THE BROOKING VERSION, starring MICHAEL
REDGRAVE, SEAN KENT and NIGEL MAURICK. Scripted by Rattigan from his
own successful West End play, "The Brooking Version" is produced by
Anthony Asquith. Filmed at Pinewood Studios.
Still by Carol Lucas.

Michael Redgrave. Jean send Story of him.

SIP 1162
1442120 01-1132